Appropriation du référentiel BRIO auprès de lycéens et lycéennes - Trame de la séance pédagogique – **Comment s'orienter au lycée et après?**

[Objectifs généraux de la séance 1](#_Toc96941664)

[Présentation de l’atelier 2](#_Toc96941665)

[Temps 1a : Ecoute du « parcours de formation d’Elia » 3](#_Toc96941666)

[Temps 1b : Réactions à chaud au parcours d’Elia 4](#_Toc96941667)

[Temps 1c : Analyse du parcours d’Elia en petits groupes 5](#_Toc96941668)

[Temps 1d : Mise en commun et catégorisation au tableau 6](#_Toc96941669)

[Temps 2a : Retour réflexif à sa propre situation 7](#_Toc96941670)

[Temps 2b : Retour réflexif en grand groupe 9](#_Toc96941672)

[Temps 3 : Evaluation de la séance et clôture 10](#_Toc96941673)

[Liste des documents supports 11](#_Toc96941674)

# Objectifs généraux de la séance

* **Objectif 1** : permettre aux lycéens et lycéennes de mieux comprendre la démarche d’orientation dans toutes ses dimensions
* **Objectif 2** : faciliter l’identification des prochaines étapes et leur mise en place concrète
	+ Point sur les *démarches* d’orientation déjà menées
	+ Quelle activité mener

**Durée globale** : 110 min, si possible de manière consécutive pour éviter une interruption au milieu du travail d’élaboration.

# Présentation de l’atelier

* **Durée** : 5 min – Reste : 105 min
* **Taille du groupe** : *En classe entière (mais si possible une demi classe)*
* **Nature de l’activité** : *Echanger*

## Objectifs spécifiques

* Définir les modalités de travail avec les élèves
* Poser le cadre : bienveillance, respect…

## Rôle de l’animateur.rice

* Enoncer la consigne qui présente l’atelier aux élèves

## Activité à réaliser par les élèves

* Ecoute et demande de précisions

## Consigne proposée aux élèves

* « Cet atelier a pour objectif de permettre à chacun de mieux comprendre les démarches utiles pour avancer dans son projet d’avenir, de bien comprendre comment on s’oriente au lycée et après.
* Pour cela nous allons vous proposer de tester un nouvel outil qui va vous aider dans votre démarche personnelle de projet.
* En pratique, nous allons rester deux heures ensemble pendant lesquelles nous alternerons des temps en grand groupe, en petit groupe et en individuel. »
* « Avant que nous ne commencions, avez-vous des questions ? »

## Support utilisé

* *Pas de support spécifique*

## Conseils à l’animateur.rice

* Il est important de rappeler le cadre de travail : prise de parole, écoute réciproque, respect des idées des autres…

## Points de vigilance

* Présenter la séance aux élèves de manière impliquante afin d’instaurer une dynamique de travail positive.
* Présenter le rôle du co-animateur de la séance : observation, secrétaire de séance…

## Modalités d’observation

* Noter les questions spontanées des élèves :
	+ Précisions sur la consigne, l’atelier ou sur le fond ?
* Noter les réactions des élèves :
	+ Intérêt, implication…

# Temps 1a : Ecoute du « parcours de formation d’Elia »

* **Durée** : 10 min – Reste : 95 min
* **Taille du groupe** : *En classe entière*
* **Nature de l’activité** : *Ecoute attentive*

## Objectifs spécifiques

* Prendre connaissance du récit pour s’en faire une première représentation

## Rôle de l’animateur.rice

* Proposer d’écouter le témoignage audio d’Elia

## Activité à réaliser par les élèves

* Ecouter le récit

## Consigne proposée aux élèves

* Ecouter le témoignage d’Elia sur son parcours du collège au lycée » et prendre des notes sur les éléments clés du parcours

## Modalités d’observation

* Noter les réactions spontanées des élèves : intérêt, implication…
	+ Certains élèves prennent-ils quelques notes ?

# Temps 1b : Réactions à chaud au parcours d’Elia

* **Durée** : 5 min – Reste : 90 min
* **Taille du groupe** : *en classe entière*
* **Nature de l’activité** : *Echanger*

Objectifs spécifiques

* Recueillir des premières réactions sans les induire : représentations spontanées
	+ Exemples : *Intéressant ; Sympa ; Compliqué ; Ça m’évoque*…
* Dynamiser la séance

Rôle de l’animateur.rice

* Animer ce temps d’échange, attribuer la parole

Activité à réaliser par les élèves

* Réagir spontanément à la suite de l’écoute du parcours d’ELIA

Consigne proposée aux élèves

* « Que retenez-vous de cette histoire ? » ou « Que retenez-vous du parcours d’Elia ? »

Support utilisé

* *Pas de support spécifique*

Conseils à l’animateur.rice

* Veillez à alterner les prises de parole, à limiter les prises de parole
* Respecter la durée indicative si le groupe est très productif

Points de vigilance

* La consigne doit rester assez ouverte pour ne pas induire de réponse

Modalités d’observation

* Consigner les propositions des élèves
* Observer l’implication des élèves

# Temps 1c : Analyse du parcours d’Elia en petits groupes

* **Durée** : 20 min – Reste : 70 min
* **Taille du groupe** : *Par sous-groupes de 4 élèves, 2 binômes par sous-groupe*
* **Nature de l’activité** : *Analyser, Coopérer*

Objectifs spécifiques

* Inviter les élèves à une analyse systématique du parcours d’Elia à partir du tableau en 5 colonnes

Rôle de l’animateur.rice

* Après avoir précisé les consignes,
* Passer de groupe en groupe pour stimuler la progression des sous-groupes, réexpliciter les consignes au besoin.

Activité à réaliser par les élèves

* Les élèves relisent une partie du parcours d’Elia : en fonction de la consigne proposée sur le support

Consigne proposée aux élèves

* « Vous allez vous répartir par petits groupes de quatre élèves »
* « Dans chaque groupe, deux élèves analyseront le parcours d’Elia pendant qu’elle était en 3ème et 2nde et les deux autres analyseront le parcours d’Elia pendant qu’elle se trouvait en 1ère et terminale.
* « **Repérez les actions réalisées** par Elia qui l’ont aidée dans sa démarche d’orientation
* Pour chaque action réalisée, identifiez :
	+ ***Avant l’action***, les attentes, les questionnements, l’état d’esprit d’Elia
	+ ***Après l’action***, les résultats de l’action et l’état d’esprit d’Elia
	+ Les **personnes ressources** associées à l’action

Support utilisé

* **Témoignage écrit d’Elia et tableau/Grille en 5 colonnes**
* Assigner les groupes à un temps du parcours avec des étiquettes
	+ Groupe 3ème/2nde Groupe 1ère/terminale

Conseils à l’animateur.rice

* Repérer les groupes en difficultés par rapport à la consigne proposée afin de les remettre rapidement au travail.

Points de vigilance

* Attention à la bonne répartition des tâches dans les sous-groupes

Modalités d’observation

* Observer les échanges dans les sous-groupes : débats, désaccords…

# Temps 1d : Mise en commun et catégorisation au tableau

* **Durée** : 20 à 25 min – Reste : 50 min (+/-5min en fonction d’un temps de pause)
* **Taille du groupe** : *En classe entière*
* **Nature de l’activité** : *Echanger*

Objectifs spécifiques

* Réaliser un travail collectif de catégorisation à partir des éléments repérés par les élèves lors du temps précédent
* Travail de synthèse

Rôle de l’animateur.rice

* Questionner les élèves niveau par niveau (3 ;2 ;1 ; T) pour répondre aux quatre questions : **actions, attentes, résultats, personnes**.
* Puis rapporter au tableau les idées proposées par les élèves comme **les éléments ayant joué un rôle dans l’avancement du projet d’Elia**
* Organiser ces idées en fonction des 4 domaines du référentiel (sans les nommer)

Activité à réaliser par les élèves

* Enoncer les éléments identifiés lors du travail d’analyse

Consigne proposée aux élèves

* A partir des 5 colonnes, niveau par niveau (3 ;2 ;1 ; T)
	+ « Quelles sont **les actions réalisées** par Elia ? »
	+ « Quelles étaient ses **attentes avant cette action** ? »
	+ « Quels sont les **résultats de l’action** ? »
	+ « Quelles sont les **personnes ressources** ? »
	+ **Quels éléments ont joué un rôle dans l’avancement du projet ?**
		- ***NB : ce sont ces derniers éléments qui seront rapportés au tableau***

Support utilisé pour l’animateur

* Un schéma (pré catégorisé) à l’image de ce que les élèves pourraient produire
	+ Composé des éléments ayant joué un rôle et des quatre domaines

Conseils à l’animateur.rice

* Co-animation :
	+ Une personne attribue la parole et gère les échanges
	+ L’autre consigne les productions au tableau
* Avoir déjà à l’esprit le modèle proposé dans le référentiel (4 domaines)
* Exemple de relance :
	+ « Y-a-t-il d’autres choses que Elia a dit dans son interview qui auraient pu l’aider dans son parcours ? »

Points de vigilance

* Rester au plus près des mots que les élèves donnent spontanément
* Travail de reformulation, d’explicitation (notamment pour les processus mentaux)
* Prévoir des relances pour aiguiller vers le référentiel

# Temps 2a : Retour réflexif à sa propre situation

* **Durée** : 15 min – Reste : 40 min
* **Taille du groupe** : *En individuel*
* **Nature de l’activité** : *Se positionner, se questionner*

Objectifs spécifiques

* Appropriation personnelle du référentiel
* Utilité de ce référentiel pour soi
	+ Un cadre qui structure la pensée du jeune et sa réflexion tout au long du lycée

Rôle de l’animateur.rice

* Consignes collectives, distribution des supports et vérification de la progression

Activité à réaliser par les élèves

* En prenant appui sur le schéma construit collectivement, s’interroger individuellement sur sa propre situation et renseigner la trame de questionnement distribuée.

Consigne proposée aux élèves

* « A partir du schéma que nous venons de construire ensemble au tableau en nous appuyant sur l’analyse du parcours d’Elia, je vous propose de questionner votre propre situation. »
	+ *« Pour avancer dans la construction de mon propre parcours :*
	+ *Apprendre à se connaitre et à se projeter*
		- *Ce que je peux dire de moi aujourd’hui…*
		- *Comment je me vois dans le futur…*
	+ *Explorer et comprendre le monde du travail et des formations*
		- *Les recherches qui m’ont permis de mieux connaitre le monde du travail et des formations…*
		- *Ce que je souhaiterais approfondir sur le monde du travail et des formations…*
	+ *Agir et interagir*
		- *Les personnes sur lesquelles je peux m’appuyer…*
		- *Les démarches que j’aimerais entreprendre…*
	+ *Prévoir et décider*
		- *Mes pistes actuelles…*
		- *Les critères importants dans mes choix …*
	+ *Ma prochaine étape… (Aboutissement sur support) »*

Support utilisé

* La trame de questionnement renseignée par les élèves

Conseils à l’animateur.rice

* Pas de conseils spécifiques

Points de vigilance

* Limiter les interventions qui pourraient être perçues comme intrusives

Modalités d’observation

* Observer la facilité ou la difficulté d’élaboration
	+ Manque d’inspiration, blocage, ou au contraire, rapidité de production d’idées

# Temps 2b : Retour réflexif en grand groupe

* **Durée** : 15 min – Reste : 25 min
* **Taille du groupe** : *En classe entière*
* **Nature de l’activité** : *Echanger*

Objectifs spécifiques

* Présenter sa prochaine étape à l’ensemble du groupe
* Se donner des idées, s’inspirer des propositions des autres

Rôle de l’animateur.rice

* Poser le cadre et gérer les prises de parole

Activité à réaliser par les élèves

* Présenter, argumenter sa ‘prochaine étape’
* Ou écouter la personne qui prend la parole

Consigne proposée aux élèves

* « Qui serait d’accord pour expliquer sa ‘prochaine étape’ ? pour la présenter au groupe ? »
* « Je vous demande de bien écouter ce que vos camarades de classe vont présenter, en restant toujours respectueux de leurs idées personnelles.
* Si vous le souhaitez, vous pouvez aussi compléter votre document personnel en vous inspirant ou en reprenant les idées des autres »

Support utilisé

* La trame de questionnement renseignée par les élèves

Conseils à l’animateur.rice

* Utiliser la ressource du groupe
* Panorama, éventail d’étapes, de démarche

Points de vigilance

* A ce stade les élèves se dévoilent et s’exposent au reste du groupe, il est recommandé de rappeler le cadre : bienveillance, non jugement, respect des idées des autres…

Modalités d’observation

* Les élèves sont-ils capables d’énoncer ou non une prochaine étape ?
	+ Consigner des exemples de verbatim
* Les élèves semblent-ils à l’aise à l’idée de présenter leur prochaine étape aux autres ?
	+ Demande de prise de parole, réticence exprimée…
* Les élèves s’approprient-ils les étapes proposées par les autres ?

# Temps 3 : Evaluation de la séance et clôture

* **Durée** : 10 min – Reste : 15 min
* **Taille du groupe** : *En classe entière*
* **Nature de l’activité** : *Echanger*

Objectifs spécifiques

* Les élèves expriment leurs avis par écrit

Rôle de l’animateur.rice

* Distribuer document et respect de la consigne
* Répondre aux éventuelles questions

Activité à réaliser par les élèves

* Renseigner le questionnaire d’évaluation

Consigne proposée aux élèves

* « Avant de nous quitter, nous aimerions connaitre votre avis sur cet atelier, je vais vous distribuer un court questionnaire pour vous laisser exprimer votre avis, nous dire :
	+ Ce que vus avez pensé de cet l’atelier
	+ Ce que vous en retenez
	+ Ce qui vous a manqué »

Support utilisé

* Questionnaire anonyme, format A5
* **3 questions ouvertes et 3 cadres d’expression libre**
	+ Ce que j’ai pensé de l’atelier
	+ Ce que j’ai retenu
	+ Ce qui m’a manqué

Conseils à l’animateur.rice

* Ramasser les productions des élèves
* Remercier les élèves pour leur participation

Points de vigilance

* Veillez à ce que tous les élèves laissent leur questionnaire

Modalités d’observation

* Implication dans l’activité

# Liste des documents supports pour les élèves

* Le parcours d’ELIA
* Consignes écrites et Tableau/Grille en 5 colonnes avec intitulés des colonnes
* Trame de questionnement pour la phase auto réflexive
* Questionnaire d’évaluation à renseigner par les élèves