|  |
| --- |
| **Portfolio - DNL de l'élève (hors SELO)****BACCALAURÉAT – SESSION 2024** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nom du candidat :****Date de naissance :** |  | **Établissement d’origine :** |
|  |  | ***20*** |

** LANGUES PRATIQUEES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LV1/A :** | **LV2/B :**  | **Autres :**  |
|  Certificats et diplômes en langue (Cambridge, Cervantes, Goethe, etc.) : |

** PARCOURS LV EN COLLEGE *(préciser la/les langue/s et le/les niveaux concernés)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Niveau  | Bilangue | LCE (langues et cultures européennes) |
| Langues | Langue(s) | Nombre d’heures |
| **6ème** |  |  |  |
| **5ème** |  |  |  |
| **4ème** |  |  |  |
| **3ème** |  |  |  |

****

** PARCOURS LV EN LYCEE (hors SELO)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Niveau | DNL suivie | Nombre d’heures de DNL par semaine |
| langue | discipline | dans le cadre des heures disciplinaires | en sus des heures disciplinaires |
| **Seconde** |  |  |  |  |
| **Première** |  |  |  |  |
| **Terminale** |  |  |  |  |

** CULTURE EUROPEENNE OU INTERNATIONALE : expériences scolaires et non scolaires en lien avec les LV et les cultures** *(conférences, spectacles, semaines à thème, exposés, recherches, e-Twining, séjours à l’étranger, correspondances, chats, etc.)*

|  |
| --- |
|   |

**THEMES TRAITES EN CLASSE DE TERMINALE DANS LE CADRE DE LA DNL :**

|  |
| --- |
|  |

**Signature de l'élève : Signature du professeur de DNL : Signature du professeur de Langue :**

**Tableau des axes LV et thèmes DNL :**

***NB : Cette partie permet à l’élève de présenter les thématiques traitées en DNL en croisant les entrées disciplinaires et linguistiques.***

 **Quels apports du parcours en DNL ? Nous vous invitons à souligner l’axe sur lequel vous souhaiteriez échanger durant la seconde partie de l’oral.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Axes des programmes** **de LV** | **Discipline : …………………** |
| **Identités et échanges** |  |
| **Espace privé et espace public** |  |
| **Art et pouvoir** |  |
| **Citoyenneté et mondes virtuels** |  |
| **Fictions et réalités** |  |
| **Innovations scientifiques et responsabilité** |  |
| **Diversité et inclusion** |  |
| **Territoire et mémoire** |  |

**Signature de l'élève : Signature du professeur de DNL : Signature du professeur de Langue :**