



**ACADÉMIE
DE RENNES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DU VÉCU À L'EXPÉRIENCE

UNE CONSTRUCTION DE LA CONNAISSANCE DE SOI

Référents continuum BRIO des lycées – Session 4
Novembre 2021

Du vécu à l'expérience

Une construction de la connaissance de soi

- **Contexte de la rentrée 2021**
- **Déroulé de la journée**
- **Retour sur quelques éléments essentiels vus en 2020-2021**
- **L'expérience et la construction de soi**
- **Production en atelier en vue d'une expérimentation en lycée**

Contexte de la rentrée 2021

Le réseau des référents BRIO dans un ensemble d'actions et d'acteurs

- Des dynamiques nationales
 - Printemps de l'orientation (lycées généraux et technologiques)
 - Plan de valorisation de la voie technologique
- Des initiatives académiques
 - Partage d'éléments de bilan des orientations post-bac avec différents acteurs
 - Un projet de réflexion avec le CAVL, en lien avec les CVL
 - Un travail de Recherche en cours (Thèse en psychologie)
- Des actions en territoire
 - Les comités territoriaux BRIO
 - Des possibilités d'expérimentation
 - Développement d'immersions et de rencontres pairs à pairs

Sur tous ces éléments, les référents peuvent être des relais en établissement

Déroulé de la journée

Matin

09h30 – 11h00 : Apports communs (amphi)

11h00 – 12h15 : Ateliers de construction d'une séance pédagogique (groupes)

12h15 – 12h45 : Retour collectif et perspective de travail (amphi)

Repas au restaurant universitaire

Après-midi (référents lycées généraux et technologiques)

14h00 : Accueil commun avec les référents des universités (amphi)

14h15 : Travaux en atelier sur de futures rencontres entre enseignants

Après-midi (référents lycées professionnels + enseignants en STS)

14h00 : Travaux sur des possibilités d'extension aux STS des actions phares de BRIO (immersion et de rencontres entre lycéens et étudiants ambassadeurs)

Retour sur quelques éléments essentiels vus en 2020-2021

Une réflexion sur le processus d'orientation comme développement de l'identité

Explorer

Une investigation visant à se construire de l'information à propos de soi ou de son environnement (en largeur ou en profondeur)

Exploration réflexive (retour sur soi, conscientisation, sens des alternatives)

S'engager

L'adhésion à des buts, à ce qui a de la valeur pour soi (des choix dans lesquels on se reconnaît), par ajustement progressif

L'exploration de soi et du monde se fait par itération transformations successives

L'expérience et la construction de soi « Se connaître »

L'identité

- Une relation aux autres, à l'environnement, aux apprentissages
- Une construction progressive au gré des vécus

Apprendre à se connaître

- Développer une attention, un regard sur ce que l'on vit
- Une démarche et non la réponse à une question, l'identité n'est pas figée
- A l'école : permettre la construction progressive d'une capacité au questionnement, à la réflexivité

La démarche de connaissance de soi participe elle-même à la construction de l'identité

**Se connaître : ne pas chercher « qui je suis »
mais « comment je vis des événements et comment ils me transforment »**

L'expérience et la construction de soi

L'action, le vécu...

Le vécu d'une action

- Il se fonde sur des connaissances et des habitudes
- Ces connaissances sont imbriquées dans l'action

Dans l'action, il existe une part de non réfléchi

Durant l'action, il se passe des choses (interaction avec l'environnement) dont on ne prend pas conscience

**« L'essentiel » de l'action n'est pas spontanément accessible
à la connaissance de l'acteur**

Comment passer d'une action vécue à une expérience qui me construit ?

L'expérience et la construction de soi

L'élaboration de l'expérience

L'expérience, c'est un vécu réfléchi

Elle se construit par retour réflexif sur l'action vécue, participant à la construction de soi

La démarche d'élaboration d'expérience

- présuppose l'engagement de la personne à des fins d'actions futures dans lesquelles elle se reconnaît
- suppose une action de pensée qui va de pair avec une production et une transformation de représentation (temporalité de la mise en réflexion)

Les apports de l'expérience, une fois élaborée

- une meilleure connaissance de soi
- un nouvel état permettant d'avancer plus loin

Comment permettre l'accès à la part non réfléchie du vécu ?

L'expérience et la construction de soi

Le langage pour passer du vécu à l'expérience

Se saisir de son vécu nécessite une action spécifique qui passe par le langage

La capacité de verbalisation et d'interaction nécessaire ne peut être présumée comme acquise par les élèves

- Cela justifie une séance scénarisée, plutôt que des échanges libres
- Un besoin d'outiller, d'accompagner

Mettre en place ce type de séance favorise le développement progressif d'une capacité à réfléchir seul sur ses actions (autonomie)

Comment accompagner ces démarches de verbalisation et de retour réflexif ?

L'expérience et la construction de soi

Une approche qui peut s'inspirer de l'entretien d'explicitation

Une recherche de la manière dont on a « fonctionné » au cours de l'action

On interroge les modalités de l'action : le « comment » (mental et matériel) de l'action, et « non le pourquoi »

- La réponse à un pourquoi sera le plus souvent une justification, des excuses, un jugement
- En revanche, un questionnement descriptif permet de documenter l'action effectuée, ce qui facilite la compréhension de ce qui s'est passé

Des questionnements ouverts pour déclencher une parole, sans attente d'UNE réponse

Une posture d'accompagnement sans jugement, d'accueil en acceptant l'incertitude

Comment construire une séance à partir de ces idées ?

Production en atelier en vue d'une expérimentation en lycée

- Contexte de la séance
 - Choix d'**une action vécue par tous les élèves** (pour contextualiser)
 - Travail avec un **groupe classe complet** – sur **une séance de 55 minutes**
- Objectifs visés par la séance à construire
 - Par un retour réflexif sur une activité vécue, permettre aux jeunes d'avoir un regard a posteriori sur leurs actions (mentales et matérielles) pour **transformer ce vécu en expérience et développer leur capacité d'exploration.**
 - Fondée sur des capacités de verbalisation et d'interaction, elle permet aussi aux élèves de développer des compétences dans ces domaines
 - Elle apportera aussi à l'enseignant des éléments pour améliorer la mise en œuvre de ce type d'action à l'avenir
- Matériau pour le travail en atelier
 - Une trame de déroulé de séance à remplir par groupe (4 à 6 personnes)
 - Un document d'appui (pré-travail pour ne pas partir de rien)

Production en atelier en vue d'une expérimentation en lycée

Un réseau de référents au service du collectif

- Questionnements, difficulté rencontrée dans l'élaboration de la séance ?
- Projet de construction d'une séance type à partir des retours des groupes des 2 sites
- Envoi à tous de cette proposition de séance pour une possible expérimentation en classe (envoi avec une fiche de retour d'expérimentation). Avec suffisamment de retours, nous pourrions en arriver à un matériau solide
- Quel rôle pour les référents en établissement ? Qu'est-ce qui est faisable selon vous ? Une telle séance apparaît-elle facile à mettre en œuvre sans un apport préalable ?

Ressources pour aller plus loin...

Cette réflexion a été construite à partir des travaux de Jean-Marie Barbier et de Pierre Vermersch. Vous pouvez consulter par exemple les deux ressources suivantes particulièrement intéressantes.

- Jean-Marie Barbier, Vécu, élaboration et communication de l'expérience in *Le travail de l'expérience*, Barbier et Thievenaz, L'Harmattan, 2013, pp. 13-37
- Entretien avec Pierre Vermersch, « Economie et Management », n°169 octobre 2018, pp. 64-70



ACADÉMIE DE RENNES

Liberté
Égalité
Fraternité

Rectorat - SAIO