



**ACADÉMIE  
DE RENNES**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# **LE TRAVAIL COLLECTIF EN ÉTABLISSEMENT**

Référents continuum BRIO des lycées – Session 5  
Avril 2022

---

## **Le travail collectif en établissement**

### **Le référent BRIO et le collectif en établissement**

- Une mission avec encore quelques malentendus
- Un positionnement très lié au contexte de l'établissement
- La question de la visibilité dans l'établissement se pose, mais est-ce la bonne question ?
- C'est par l'action que l'on gagne en légitimité, mais l'action dans le domaine de l'orientation ne peut être portée que par un collectif

**Il s'agit donc davantage de se demander comment faire vivre  
la collaboration des acteurs au sein d'un établissement**

Le choix a été fait d'ateliers pour travailler à partir de situations professionnelles concrètes

**Des pistes sur la place du référent BRIO découleront de la réflexion sur le travail collectif**

## **Le travail collectif en établissement**

### **Trois thématiques – Deux ateliers par personne**

#### **Comment impulser, conforter et/ou donner à voir les collaboration en établissement**

- Comment penser et préparer un temps de communication interne privilégié ?  
Nécessité de communiquer pour faire de la question de l'orientation un enjeu collectif
- Quelles rencontres collectives avec les parents ?  
Nécessité de communiquer pour médiatiser le discours sur l'orientation et sécuriser
- Comment initier ou conforter un travail entre enseignants ?  
Nécessité d'une approche commune de la démarche d'orientation dans un établissement

#### **Tous les ateliers abordent le sujet du discours collectif partagé en établissement**

*Répartition aléatoire dans 6 salles (chaque thématique est dédoublée) - 1h par thématique*

*Ateliers animés, ce sont les formateurs qui changent de salle et qui feront une synthèse*

*Vers 16h30, retour automatique de tous en plénière pour synthèse des ateliers de la matinée et conclusion de la journée.*

## **Le travail collectif en établissement**

### **Retour « hyper bref » sur les 6 ateliers**

(il y aura une synthèse collective en ligne)

#### **Votre défi**

**Pour chaque atelier : 3 mots ou 1 idée en 45 secondes maximum**

## **Impulsion d'une démarche collective en établissement sur la problématique filles/garçons en orientation**

### **Les sujets de travail choisis**

- La mixité en STI2D
- Les choix de spécialité au cycle terminal
- Partenariat avec le collège et les secteurs professionnels
- Confiance en soi et stéréotypes en seconde
- La représentation du genre / déconstruire les stéréotypes en seconde
- Prendre conscience des inégalités pour mieux s'orienter
- Femmes et ambition
- Dégenrer l'orientation

## Impulsion d'une démarche collective en établissement sur la problématique filles/garçons en orientation

### Plan d'action – Pistes communes

#### L'observation, le recueil de données

- Répartition FG dans les spécialités de terminale, suivi de cohortes
- Questionnaires élèves via pronote

#### Les modalités de partage et d'appropriation par un collectif

- Mobilisation du CVL, affichage au CDI, dans les couloirs
- Intégration au projet de l'établissement et mobilisation du conseil pédagogique
- Travail en équipe pluridisciplinaire
- Rencontre et partage avec des enseignants de collège

#### Les champs possibles d'intervention

- Travailler sur les vestiaires
- Rencontre d'anciens élèves et échanges entre pairs (lycéens, étudiants)
- Un parcours individualisé de suivi des filles sur le cycle terminal
- Rencontre avec des professionnels, des femmes porteuses de réussite
- Une semaine de l'égalité / Atelier théâtre pour tous les élèves de seconde
- Réunion avec les parents

## Impulsion d'une démarche collective en établissement sur la problématique filles/garçons en orientation

### Leviers / Obstacles

| Obstacles  | Leviers  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Adhésion de tous</li><li>- Temps à consacrer à ces démarches</li><li>- La formation des enseignants</li><li>- Un travail sur le temps long nécessaire</li><li>- Représentations familiales</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Un enjeu fort de l'établissement</li><li>- Rôle essentiel de la direction</li><li>- Démarche intégrée au programme d'orientation</li><li>- Communication interne à l'établissement (journal, site)</li><li>- Création d'un réseau de professionnel(le)s engagé(e)s</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Rôle des associations ?</li></ul>  |  |