

4ème

NOM ET PRENOM

Présentation du travail d'arts plastiques à destination des élèves, des parents et responsables légaux :



Le travail d'arts plastiques est à réaliser sur quinze jours : 2 x 1 heure de travail.



Les techniques sont à adapter en fonction des possibilités de chacun pour réaliser un dessin puis une photographie de ce dessin mis en scène.



Il s'agit pour les élèves de réfléchir à la posture du corps en lien avec un dessin qu'ils auront réalisé. La photographie de l'ensemble, leur permettra de réfléchir également au point de vue et à la mise en scène des éléments pour une image expressive.

« MON DESSIN ET MOI MIS EN SCENE »

Sous la forme d'une photographie, vous devez vous mettre en scène de manière réfléchie avec un dessin que vous aurez réalisé. Ce dessin, dont le sujet est libre, pourra ensuite être découpé selon la mise en scène choisie. Cette mise en scène donnera l'illusion que vous et votre dessin font partie de la même image. Vous devrez donc être visible (en partie ou entièrement) dans votre travail.

Définitions:

Mise en scène : La mise en scène est l'orchestration (composition harmonieuse) de tous les éléments d'une production scénique (jeu des acteurs, costumes, décors, lumières, etc.).

Illusion : Effet obtenu par le moyen de l'art, de l'artifice, du trucage et qui donne le sentiment du réel ou du vrai (par exemple, l'illusion de la vie donnée par un automate)

Compétence travaillée : Expérimenter, produire, créer

> Explorer l'ensemble des champs de la pratique plastique et leurs hybridations, notamment avec les pratiques numériques.

J'ai réalisé une photographie mais le dessin ou moi, n'est pas visible

J'ai réalisé une photographie dans laquelle un dessin et moi sommes visibles

J'ai réalisé une photographie mêlant un dessin et moi par la mise en scène

J'ai réalisé une photographie donnant l'illusion que le dessin et moi font partie de la même image, celle-ci à un sens particulier

Carnet de Bord du projet

- **Étape 1** : environ 1 heure

- Réalisation de votre dessin

- **Étape 2** : environ 30 minutes

- Réalisation de votre photographie mise en scène

- **Étape 3** : environ 30 minutes

- Réalisation de la partie « S'exprimer » : Tu peux taper ton texte directement sur le document PDF puis l'enregistrer ou bien l'écrire (sur la feuille imprimée ou sur une feuille libre).



S'exprimer



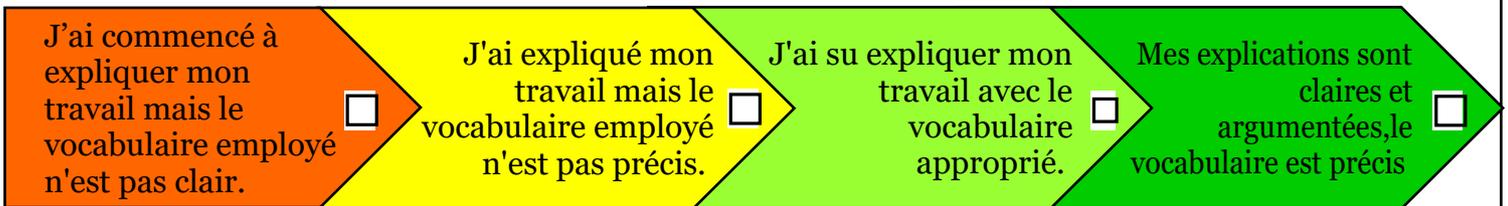
- Décris le dessin que tu as réalisé.

- Quelle posture ou quel geste as-tu réalisé pour te mettre en scène avec ce dessin ? Explique pourquoi

- A ton avis, quelles impressions a le spectateur en regardant ta photographie ? Explique pourquoi.

Compétence travaillée : S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes ; s'ouvrir à l'altérité.

> Dire avec un vocabulaire approprié ce que l'on fait, ressent, imagine, observe, analyse ; s'exprimer pour soutenir des intentions artistiques ou une interprétation d'oeuvre.



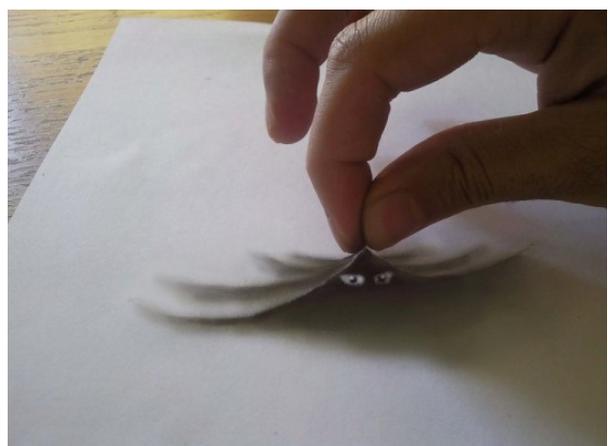
Se repérer



Observe attentivement la relation entre le dessin, le corps et la photographie dans ces deux œuvres et réalise une petite recherche sur un de ces deux artistes (au choix).



Robin Rhode, *Fountain*, 2014, photographie et dessin au mur



Ramone Bruin, *Come out and play*, 2013, photographie et dessin sur feuille

Rendre sa production

Dans la mesure du possible, pour m'envoyer votre production, vous devez insérer votre photographie sur cette page. Soyez attentif à ajuster la taille de votre image pour qu'elle soit la plus grande possible.

Comment faire ?

- Ouvrir votre photographie (sur windows ou sur un logiciel d'image (paint, gimp, photofiltre, etc.)
- Cliquer droit sur l'image, puis choisir « Copier » (ou utiliser le raccourci : Ctrl C)
- Ouvrir ce document PDF sur votre ordinateur (avec le logiciel Acrobat Reader) et rendez vous à la page « Rendre sa production »

Attention : Si votre image est de bonne qualité, elle sera très grande quand elle sera copiée. Il vous suffira d'ajuster la taille du document en cliquant (en haut au centre) sur : 

- Dans le menu (en haut à gauche), cliquer sur « Edition », puis choisir « Coller » (ou utiliser le raccourci : Ctrl V)

- Redimensionner son image pour que sa taille corresponde à celle de la feuille.

- Attention dernière étape : Enregistrer son travail en cliquant dans le menu « Fichier », puis « Enregistrer sous » et inscrire son nom, prénom en titre du document. Merci !

Ma production :