

NB : Les deux pages du document sont données en deux temps aux élèves

5<sup>e</sup>

Groupe de travail – Continuité pédagogique Arts plastiques – *Laot Fabienne, Collège La Gautrais, Plouasne (22)*

**Présentation du travail d'arts plastiques à destination des élèves, des parents et responsables légaux :**



40 min



Fichier audio "[Description Oeuvre mystère](#)"

Feuille blanche (si possible papier dessin)

crayon à papier, crayons de couleurs ou feutres



Les élèves vont devoir imaginer puis représenter une image à partir d'une description orale.

## « L'ŒUVRE MYSTÈRE » 1/2

Il s'agit d'écouter la description de l'œuvre et de la représenter par le dessin



Le travail se déroule en trois temps.

- *Installe-toi au calme, avec ton matériel (feuille et crayons) et un accès au fichier audio. Tu es prêt ?*

*Clique sur le lien ci-dessous*

« [Description Oeuvre mystère](#) »

- 1. Première écoute** : ne dessine pas, ferme les yeux et imagine ce que tu entends.
- 2. Deuxième écoute** : tu peux commencer ton dessin. Appuie sur « pause » pour avoir le temps de dessiner.
- 3. Troisième écoute** : ajuste les détails (formes, couleurs...)

*Compétence travaillée : Expérimenter, produire, créer*

Mon dessin est très éloigné de la description. Le spectateur ne voit pas de liens entre les deux.

Mon dessin est approximatif: il manque des éléments décrits, je me suis peu appliqué (formes et couleurs).

Mon dessin suit la description mais je me suis peu appliqué.

Mon dessin est très proche de la description: disposition, détails, couleurs...

## « L'ŒUVRE MYSTÈRE » 2/2

Alors...

- Vous l'aviez reconnue ?



La description était celle de *La Laitière*, réalisée vers 1758, par le peintre VERMEER.



**Johannes VERMEER**

*La Laitière*

vers 1758

huile sur toile

45,5 × 41 cm

Rijksmuseum, Amsterdam

Choisis trois autres œuvres de VERMEER, en mentionnant le *titre*, la date, la technique, les dimensions, le lieu d'exposition.

Voici deux sites de références : <https://www.artsy.net/>

<https://www.rijksmuseum.nl/en/rijksstudio>

Celle qui m'inspire :

.....

Celle qui me fait sourire :

.....

Celle qui me dérange :

.....