










CONCOURS DANS LE DOMAINE DE LA MEMOIRE





| Intitulé du concours | Initiateurs et partenaires | Thématique de l'année | Formes des productions envisagées | Lien vers le descriptif du concours | Calendrier des inscriptions et envoi des productions | Public |
|---|---|---|--|--|---|--|
| Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD) |   | <p>« Résister à la Déportation en France et en Europe »</p> <p>Brochure : https://www.fondationresistance.org/catalogue_2023_2024/#page/1</p> | <p>Soit se présenter individuellement et rédiger un devoir en classe ;</p> <p>Soit réaliser un travail en groupe dont la forme est libre et variée (mémoire écrit ou imprimé, présentation numérique interactive, film, document sonore, exposition, jeux de société, diaporama, œuvre artistique, etc.) et qui doit être accompagné d'un document de présentation.</p> | https://eduscol.education.fr/3815/participer-au-concours-national-de-la-resistance-et-de-la-deportation | <p>Date limite des inscriptions avant le 1er février 2024</p> <p>Epreuves écrites individuelles : 22 mars 2024</p> <p>Remontée des travaux collectifs des établissements aux services académiques : 26 mars 2024</p> | Classes de 3^{ème} Lycées |
| La Flamme de l'égalité |    | <p>« Résister à l'esclavage : survivre, s'opposer, se révolter »</p> <p>Ressources pédagogiques et note de cadrage : https://www.laflammelegalite.org/le-concours/thematique</p> | <p>Faire connaître aux élèves l'histoire de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions, de leurs survivances comme de leurs effets et de leurs héritages contemporains.</p> <p>Autour d'un travail de mémoire et d'histoire, il est proposé aux élèves de réaliser collectivement une production de forme libre (témoignage, dessin, texte lu, chanson, spectacle, exposition, bande-dessinée, vidéo, etc.).</p> | https://eduscol.education.fr/3529/concours-la-flamme-de-l-egalite https://www.laflammelegalite.org/ | <p>Inscription au concours avec dépôt du dossier numérique de candidature sur Adage jusqu'au 31 mars 2024 https://laflammelegalite.org/pre-inscription</p> <p>Dépôt des travaux réalisés par les élèves sur le site de la « La Flamme de l'égalité »</p> | Cycle 3 Cycle 4 Lycées |





| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|
| <p>Le concours BD : « Bulles de Mémoire »</p> |   | <p>« Le sport et la guerre. S'engager et combattre aux XXe et XXIe siècles »</p> | <p>Le concours « Bulles de mémoire » offre plusieurs possibilités d'inscription : dans un groupe encadré par un professeur/encadrant associatif ou seul, sans accompagnement pédagogique.</p> <p>Les participants, inscrits en candidature individuelle ou en groupe, sont invités à réaliser une courte bande dessinée en rapport avec l'engagement français dans les conflits du XXe siècle, sur un thème précis défini chaque année.</p> | <p>https://eduscol.education.fr/3436/concours-bulles-de-memoire</p> <p>https://www.onac-vg.fr/bulles-de-memoire</p> | <p>Formulaire d'inscription à renseigner en ligne sur le site de l'ONAC VG avant le 31 décembre 2023</p> <p>Les BD sont à envoyer à l'ONAC-VG jusqu'au 31 janvier 2024</p> | <p>Collèges Lycées</p> |
| <p>Les Petits artistes de la mémoire</p> |   | <p>Le regard des enfants sur la Grande Guerre</p> | <p>Le concours invite les élèves à s'approprier l'histoire du conflit de la 1^{ère} GM par l'élaboration d'une production artistique sur l'itinéraire d'un poilu sur le front, qui peut s'inspirer d'un carnet de guerre artistique, alliant expression littéraire, plastique ou numérique</p> | <p>https://eduscol.education.fr/3460/concours-des-petits-artistes-de-la-memoire</p> <p>https://www.onac-vg.fr/les-petits-artistes-de-la-memoire</p> | <p>Formulaire d'inscription à renseigner en ligne sur le site de l'ONAC VG avant le 31 décembre 2023</p> <p>Les œuvres devront être envoyées à l'ONAC-VG avant le 3 mai 2024</p> | <p>Classes de CM2 et de CM1 - CM2</p> |



CONCOURS DANS LE DOMAINE DE LA CITOYENNETÉ ET DU DROIT

| | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|---|
| <p>Le Parlement des enfants</p> |   | <p>CM2 : « Favoriser la pratique sportive chez tous les jeunes »</p> <p>6^e : « Promouvoir l'égalité femmes/hommes à travers le sport »</p> | <p>Par la pratique du dialogue et du débat démocratique, les élèves découvrent le rôle du législateur lors d'un travail réalisé en classe sur un thème en lien avec des sujets sociétaux d'actualité.</p> <p>Après un travail autour du rôle des députés et du fonctionnement de l'Assemblée nationale, chaque classe rédige une proposition de loi. Elle participe ensuite au scrutin national (vote électronique), pour la proposition, parmi les quatre retenues par le jury national.</p> | <p>https://eduscol.education.fr/3310/le-parlement-des-enfants</p> | <p>s/c de l'IEN en ce qui concerne les CM2 et du chef d'établissement pour les 6^e,</p> <p>Candidature à envoyer au DASEN pour le lundi 4 décembre.</p> <p>Proposition de loi à envoyer au DASEN le vendredi 9 février 2024, dernier délai</p> | <p>Classes de CM2 et de 6^{eme}</p> |
| <p>Découvrons notre Constitution</p> |  | <p>Les grands principes constitutionnels de la République française</p> | <p>Les travaux des élèves peuvent être réalisés dans des cadres variés (enseignements disciplinaires ou interdisciplinaires, ateliers, etc.) et mobiliser une classe entière ou un groupe d'élèves.</p> <p>Les réalisations des élèves peuvent prendre toutes formes d'expression : essai, dossier, documentaire audiovisuel, production artistique (littéraire, plastique, théâtrale, cinématographique, chorégraphique, etc.).</p> | <p>https://eduscol.education.fr/3295/concours-decouvrons-notre-constitution</p> | <p>Formulaire d'inscription téléchargeable sur Éduscol et à envoyer avant le vendredi 9 février 2024</p> <p>Date limite d'envoi des travaux : mercredi 10 mai 2024.</p> | <p>Cycle 3 Cycle 4 Lycées</p> |
| <p>Concours Clemenceau</p> |  | <p>Thème à paraître</p> | <p>Après des rencontres et visites de commissariats et de différents services à travers des ateliers, un second temps est dédié à un travail en classe, visant à l'élaboration d'une production à partir d'une thématique abordant les grands principes de l'engagement et des valeurs républicaines communes partagées entre jeunes et forces de l'ordre.</p> | <p>https://eduscol.education.fr/3505/concours-clemenceau</p> | <p>Le règlement et le calendrier du concours seront disponibles prochainement.</p> | <p>Classe de 4^{eme} Classe de 3^{eme}</p> |



| | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|--|
| <p>Prix Ilan Halimi</p> |  | <p>Faire reculer les préjugés et les stéréotypes racistes et antisémites</p> | <p>Dans le cadre du Plan national de lutte contre le racisme et l'antisémitisme, ce prix met à l'honneur l'engagement de la jeunesse contre l'ignorance et les stéréotypes</p> <p>Réalisation d'un travail collectif mobilisant au moins cinq jeunes de moins de 25 ans encadré par un adulte.</p> | <p>https://eduscol.education.fr/3697/prix-ilan-halimi</p> <p>Site de la Dilcarh</p> | <p>Envoi du dossier de candidature avant le 29 décembre 2023 à l'adresse : prix-ilan.halimi@pm.gouv.fr</p> <p>Semaine du 15 janvier 2024 : annonce des finalistes</p> | <p>Cycle 3 Cycle 4 Lycées</p> |
| <p>Initiadrôit, la coupe des élèves citoyen</p> |  | <p>Thème à paraître</p> | <p>La participation des élèves se fait par classe ou groupe de minimum 15 élèves de même niveau scolaire, chacun étant invité à mener une réflexion sur un sous-thème défini pour chaque niveau scolaire. Les candidats rédigent ensuite de manière collective une composition qui développe les enjeux humains et juridiques des problèmes posés, ainsi que les solutions qu'il est possible d'y apporter.</p> | <p>https://eduscol.education.fr/3388/initiadrout-et-la-coupe-nationale-des-eleves-citoyens</p> | <p>Le règlement et le calendrier du concours seront disponibles prochainement.</p> | <p>Collège Lycée</p> |