













CONCOURS DANS LE DOMAINE DE LA MEMOIRE


Intitulé du concours	Initiateurs et partenaires	Thématique de l'année	Formes des productions envisagées	Lien vers le descriptif du concours	Calendrier des inscriptions et envoi des productions	Public
Concours national de la Résistance et de la Déportation CNRD	 	<p>« <i>La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948)</i> »</p> <p>Brochure : https://www.fondationshoah.org/brochure-cnr-2025-2026/#page/1 </p>	<p>Approfondir les connaissances de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale et susciter une réflexion civique.</p> <p>Il est possible de se présenter au CNRD selon deux modalités :</p> <ul style="list-style-type: none"> - se présenter individuellement et rédiger un devoir en classe ; - réaliser un travail en groupe dont la forme est libre et variée (mémoire écrit ou imprimé, présentation numérique interactive, film, podcast, exposition, jeux de société, diaporama, œuvre artistique, etc.). Il doit être accompagné d'un document de présentation. 	https://eduscol.education.fr/3815/participer-au-concours-national-de-la-resistance-et-de-la-deportation	<p>Date limite des inscriptions sur ADAGE: 30 janvier 2026</p> <p>Epreuves écrites individuelles : 24 mars 2026</p> <p>Remontée des travaux collectifs des établissements aux services académiques : 27 mars 2026</p>	Classes de 3^{ème} Lycées
La Flamme de l'égalité		<p>« <i>Femmes en esclavage</i> »</p> <p>Ressources : https://www.laflammelegalite.org/le-concours/thematique </p>	<p>Faire connaître aux élèves l'histoire de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions, de leurs survivances comme de leurs effets et de leurs héritages contemporains.</p> <p>Autour d'un travail de mémoire et d'histoire, il est proposé aux élèves de réaliser collectivement une production de forme libre (témoignage, dessin, texte lu, chanson, spectacle, exposition, bande-dessinée, vidéo, etc.).</p>	https://eduscol.education.fr/3529/concours-la-flamme-de-l-egalite	<p>Inscription au concours sur ADAGE jusqu'au 27 février 2026</p> <p>Dépôt des travaux réalisés par les élèves sur le site de la « La Flamme de l'égalité » https://www.laflammelegalite.org/ </p>	Cycle 3 Cycle 4 Lycées



Prix Maison d'Izieu		« <i>Lettres, dessins et photographies d'enfants réfugiés dans les conflits, d'hier et d'aujourd'hui</i> »	Réalisation d'un travail audiovisuel collectif de la forme de son choix (film, animation, fiction, reportage, documentaire). Les participants rendent compte du projet mené avec la réalisation d'une vidéo (une par classe ou par atelier) de 5 à 8 minutes maximum	https://prix.memorializieu.eu/	Inscription sur ADAGE du 22 septembre au 14 décembre 2025 Dépôt de la production finale sur le site du mémorial de la Maison d'Izieu, après avoir ouvert un espace personnel.	Classes de CM2 et de CM1 - CM2 Collège Enseig. Prof.
Le concours BD : « Bulles de Mémoire »	 	« <i>Les arts et la guerre</i> »	Le concours « Bulles de mémoire » offre plusieurs possibilités d'inscription : dans un groupe encadré par un professeur/encadrant associatif ou seul, sans accompagnement pédagogique. Les participants, inscrits en candidature individuelle ou en groupe, sont invités à réaliser une courte bande dessinée en rapport avec l'engagement français dans les conflits du XXe siècle , sur un thème précis défini chaque année.	https://eduscol.education.fr/3436/concours-bulles-de-memoire https://www.onac-vg.fr/bulles-de-memoire	Chaque projet porté par un groupe, doit faire l'objet d'une inscription propre. Inscription au concours sur ADAGE et envoi des BD l' ONAC-VG, jusqu'au 31 mars 2026	Collèges Lycées
Les Petits artistes de la mémoire	 	Le regard des enfants sur la Grande Guerre	Le concours invite les élèves à s'approprier l'histoire du conflit de la 1ère Guerre Mondiale par l'élaboration d'une production artistique sur l'itinéraire d'un poilu sur le front , qui peut s'inspirer d'un carnet de guerre artistique, alliant expression littéraire, plastique ou numérique Tous les élèves de la classe doivent participer au projet.	https://eduscol.education.fr/3460/concours-des-petits-artistes-de-la-memoire https://www.onac-vg.fr/les-petits-artistes-de-la-memoire	Inscription en ligne sur ADAGE avant le 31 janvier 2026 Date limite d'envoi des travaux aux services départementaux de l' ONAC-VG jusqu'au 3 mai 2025	Classes de CM2 et multi-niveaux avec CM2

CONCOURS DANS LE DOMAINE DE LA CITOYENNETÉ ET DU DROIT

<p>Le Parlement des enfants</p>	 	<p>« <i>La protection des mineurs contre les dangers des réseaux sociaux</i> »</p>	<p>Par la pratique du dialogue et du débat démocratique, les élèves découvrent le rôle du législateur lors d'un travail réalisé en classe sur un thème en lien avec des sujets sociétaux d'actualité.</p> <p>Après un travail autour du rôle des députés et du fonctionnement de l'Assemblée nationale, chaque classe rédige une proposition de loi. Elle participe ensuite au scrutin national (vote électronique), pour la proposition, parmi les quatre retenues par le jury national.</p>	<p>https://eduscol.education.fr/3310/le-parlement-des-enfants</p>	<p>Candidature à envoyer au DASEN pour le 5 novembre 2025 s/c de l'IEN en ce qui concerne les classes de CM2 et s/c du chef d'établissement pour les classes de 6^e</p> <p>Inscription sur le formulaire en ligne pour la semaine du 10 au 14 novembre 2025</p> <p>Proposition de loi à envoyer au DASEN le 2 mars 2026, dernier délai</p>	<p>Classes de CM2 Classes de 6e</p>
<p>Découvrons notre Constitution</p>		<p>« <i>L'État de droit</i> »</p>	<p>Les travaux des élèves peuvent être réalisés dans des cadres variés (enseignements disciplinaires ou interdisciplinaires, ateliers, etc.) et mobiliser une classe entière ou un groupe d'élèves.</p> <p>Les réalisations des élèves peuvent prendre toutes formes d'expression : essai, dossier, documentaire audiovisuel, production artistique (littéraire, plastique, théâtrale, cinématographique, chorégraphique, etc.).</p>	<p>https://eduscol.education.fr/3295/concours-decouvrons-notre-constitution</p>	<p>Formulaire d'inscription téléchargeable sur Éduscol et à envoyer jusqu'au 6 février 2026</p> <p>Date limite d'envoi des travaux et de la fiche de présentation du projet au DASEN, copie au référent Mémoire et citoyenneté : 13 mai 2026</p>	<p>Cycle 3 Cycle 4 Lycées</p>
<p>Concours Clemenceau</p>		<p>« <i>L'action des policiers et des gendarmes en faveur de la jeunesse, en matière d'ordre public et de garantie des libertés</i> »</p>	<p>Après des rencontres avec les forces de l'ordre, réalisation d'un travail en classe, visant à l'élaboration d'une production collective en lien avec le thème.</p>	<p>https://eduscol.education.fr/3505/concours-clemenceau</p>	<p>Formulaire d'inscription téléchargeable sur Éduscol et à envoyer jusqu'au 6 février 2026</p> <p>Dossier numérique à adresser au DASEN, pour le lundi 13 mai 2026</p>	<p>Classes de 4^{ème} et 3^{ème}</p>

Prix Ilan Halimi		Faire reculer les préjugés et les stéréotypes racistes et antisémites	<p>Dans le cadre du Plan national de lutte contre le racisme et l'antisémitisme, ce prix met à l'honneur l'engagement de la jeunesse contre l'ignorance et les stéréotypes</p> <p>Réalisation d'un travail collectif mobilisant au moins cinq jeunes de moins de 25 ans encadré par un adulte.</p>	<p>https://eduscol.education.fr/3697/prix-ilan-halimi</p> <p>Site de la Dilcarh</p>	Date limite de candidature et envoi des photos ou une vidéo du projet réalisé, ou le projet lui-même au format numérique : 21 décembre 2025	Cycle 3 Cycle 4 Lycées
-------------------------	---	--	--	--	--	---------------------------------------

APPEL A PROJETS

Entrée au Panthéon de Marc Bloch -	Appel à projets à venir Cérémonie Mardi 16 juin 2026	Inscription sur ADAGE à venir	
Traces et échos de la bataille de Verdun (1916-2026)	<p>Cet appel à projet s'inscrit dans le cadre du 110e anniversaire de deux batailles majeures de la Première Guerre mondiale : Verdun et la Somme. Il invite les élèves à (re)découvrir le patrimoine de proximité, les archives et les œuvres d'artistes qui ont voulu témoigner de la Grande Guerre au cours des XXe et XXIe siècles.</p> <p>L'appel à projets « Traces et échos de la bataille de Verdun » est porté par Mémorial de Verdun – Champ de bataille.</p>	Inscription sur ADAGE jusqu'au 30 janvier 2026	élèves du CM2 à la terminale