

Continuité pédagogique **Enseigner et apprendre à distance – Quelques pistes**

Au collège et au lycée la continuité pédagogique a pour but de permettre aux élèves de continuer à apprendre, à construire des connaissances et des compétences, en cohérence avec leur niveau de scolarisation. Vous pouvez vous autoriser à faire des choix liés aux spécificités de l'enseignement à distance. L'absence physique de l'enseignant appelle l'attention sur des questions d'autonomie dans les apprentissages et de structuration de l'enseignement, notamment pour les élèves fragiles.

Quelques points de vigilance

- Enseigner à distance et apprendre seul peuvent générer une tension et une fatigue plus grandes qu'en classe. Veillez à éviter toute surcharge.
- Les activités doivent être rendues plus accessibles qu'en classe, où elles font l'objet d'explicitations, de reformulations et de régulations en temps réel par l'enseignant.
- Les activités doivent pouvoir être réalisées en autonomie, sans nécessiter l'aide de proches. Prévoir des modalités et des temps d'échange à distance avec les élèves, synchrones ou asynchrones, pour permettre l'appropriation des consignes et des documents est utile.
- Réguler le travail à distance est essentiel :
 - la fréquence et la quantité du travail dans une discipline doit être raisonnable et prendre en compte l'ensemble des travaux donnés par l'équipe pédagogique ;
 - il faut aider les élèves à organiser leur temps (calendrier, planification des activités et des tâches, indication du temps nécessaire pour une activité...).
- Une attention toute particulière et inscrite dans une démarche d'établissement doit être portée aux élèves pour lesquels la construction de cette continuité pédagogique sera particulièrement difficile :
 - les élèves dont l'accès au numérique est restreint (pas d'ordinateur, un seul ordinateur pour plusieurs enfants, un accès internet uniquement par téléphone...);
 - les élèves les plus vulnérables pour des raisons sociales, cognitives...

Quelques conseils

- Structurer l'activité : il est important d'explicitier les outils et les ressources à mobiliser.
- Penser l'accompagnement des activités : explicitation des consignes, proposer aux élèves un journal de bord, un plan de travail avec des points d'étape, des espaces d'échange et de mutualisation (forum, chat...), etc.
- Ne pas négliger les supports audio ou vidéo qui présentent un réel intérêt pour la passation des consignes et pour les réalisations des élèves.
- Être attentif à proposer des moments de synthèse, concrétisés par des traces concises et claires, pour permettre l'appropriation des contenus.
- Envisager des modalités d'évaluation qui prennent en compte les spécificités du travail à distance. Un travail collaboratif intégrant des modalités de partage entre pairs peut être formateur. L'autoévaluation permet aux élèves d'avoir un regard sur leurs apprentissages et aux professeurs d'avoir des retours sur leurs progressions (check-list, écrit réflexif, expression des difficultés et des facilités, expression d'un sentiment de maîtrise des contenus...).

Dans cette situation de travail inédite, l'entraide entre collègues ayant l'habitude du numérique et ceux qui l'ont moins est nécessaire. N'hésitez pas à solliciter vos collègues ou à proposer votre appui. Des pratiques numériques existent déjà dans de nombreuses classes, il convient de les mobiliser en priorité dans un souci de simplicité et de continuité, sans vous imposer de surcharge de travail.

Prenez soin de vous, professionnellement et personnellement.