



**ACADÉMIE  
DE RENNES**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## Contexte

Etablissement de lycée professionnel.  
Population cible : Elèves de seconde professionnelle arrivant au lycée  
Période de travail : octobre à mars

## Comment ?

-Questionnaire anonyme interrogeant l'usage du tabac de l'élève, les raisons de fumer ou pas, leur perception de l'usage du tabac par les autres jeunes de leur âge.

- Séance animée par un tabacologue dans le cadre du mois sans tabac
- PSE : Vidéos sur des prises de risque, échanges et débats. Recherches d'informations sur la cigarette et ses effets sur la santé
- Séance animée par un délégué du procureur et ou un gendarme
- Arts appliqués : réalisation d'une campagne de prévention à l'attention des autres élèves.

Questionnaire fin mars interrogeant l'usage du tabac de l'élève, les raisons de fumer ou pas, leur perception de l'usage du tabac par les autres jeunes de leur âge.

## Pourquoi ?

**Constat** : Augmentation du nombre de fumeurs au cours de l'année de seconde professionnelle au lycée

**Enjeux** :

Développer l'autonomie des élèves en matière de santé et leur permettre des choix libres et responsables.

**Finalités** :

- Prévenir les risques d'addictions
- Protéger les populations à risque
- Éduquer à la santé

## Quoi ?

**Objectifs visés** : Développer les connaissances et les compétences utiles aux élèves pour réaliser des choix éclairés en matière de santé.

**Compétences du PES** :

- L'élève sait que la santé repose sur des fonctions biologiques coordonnées, susceptibles d'être perturbées par des facteurs physiques, chimiques, biologiques et sociaux de l'environnement et que certains de ces facteurs de risques dépendent de conduites sociales et de choix personnels.
- Il fonde et défend ses jugements en s'appuyant sur sa réflexion et sur sa maîtrise de l'argumentation.
- L'élève connaît l'importance d'un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé et comprend ses responsabilités individuelle et collective.
- Il implique une réflexion sur soi et sur les autres, une ouverture à l'altérité, et contribue à la construction de la citoyenneté.
- Il mobilise son imagination et sa créativité au service d'un projet personnel ou collectif. Il développe son jugement, son goût, sa sensibilité, ses émotions esthétiques.

**Connaissances et compétences associées au PSE** :

Mettre en lien la consommation de tabac et les conséquences sur la santé. Expliquer les mécanismes de l'addiction.

**Compétences associées aux arts plastiques** : Faire preuve d'autonomie, d'initiative, de responsabilité, d'engagement et d'esprit critique dans la conduite d'un projet artistique.

*Savoir prendre des décisions*

*Avoir une pensée critique*

*Pour*

*Prévenir les conduites  
addictives*

## Evaluation

Comparaison des résultats des questionnaires en début et en fin de projet.

En PSE : Discussion avec les autres élèves de l'impact de la campagne de prévention sur leur usage du tabac.