

TITRE		Vignette
<b>Descriptif rapide</b> <i>ORGANISATION D'UN DÉBAT SUR LE THÈME : « Les énergies durables, l'énergie du futur »</i>		
<b>Mots clés</b> énergie, débat,		
<b>Public visé :</b> élève	<b>Domaines et/ou niveaux d'enseignement :</b> débat testé avec des classes de quatrième.	
<b>Notions et Contenus :</b>  <b>L'énergie et ses conversions : identifier les sources, les transferts, les conversions et les formes d'énergie</b>	<b>Capacités exigibles :</b>  <b>Compétences travaillées :</b> - D1.1 : S'exprimer à l'oral. - D2 : Coopérer et réaliser des projets. - D3 : Maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres. - D4 : Identifier des règles et des principes de responsabilité individuelle et collective dans les domaines de la santé, de la sécurité, de l'environnement.	<b>Objectifs pédagogiques :</b> - Prendre conscience de l'impact des énergies carbonées et des énergies vertes sur l'environnement. - Savoir ce qu'est l'effet de serre. Comprendre ses conséquences. - Savoir ce qu'est la transition énergétique. - Exercer ses capacités à argumenter : participer à un débat autour d'un sujet qui suscite une controverse. - Acquérir un comportement responsable vis-à-vis des générations futures.
<b>Prérequis</b>	<i>L'énergie et ses conversions : identifier les sources, les transferts, les conversions et les formes d'énergie</i>	
<b>Scénario pédagogique</b>  <b>Modalités</b>	<b>Mise en place du débat, la séance qui précède :</b>  1. Mise en place d'un jeu de rôle en constituant quatre groupes de 7 élèves.  Chaque groupe va représenter un personnage : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un <u>journaliste</u> impliqué dans les énergies durables</li> <li>• Un <u>ingénieur</u> qui travaille dans une centrale nucléaire</li> <li>• Un <u>maire</u> qui veut construire dans sa commune une centrale thermique à combustion</li> <li>• Le <u>président d'une association</u> d'îliens qui veut rendre son île autonome en énergie (voir cartes personnage en annexe)</li> </ul> Pour constituer les groupes on procède par tirage au sort. Chaque élève tire au sort une carte personnage.  2. Deux débats auront lieu la séance suivante l'un après l'autre : les 7 journalistes VS les 7 ingénieurs les 7 maires VS les 7 présidents de l'association  Les élèves doivent rechercher individuellement en salle multimédia sur le temps de cours ou en autonomie 1 ou 2 arguments pour défendre la position du personnage qu'il représente ET 1 ou 2 arguments contre la position du personnage adverse.  <b>Temps du débat :</b>  1. Pour se préparer au débat, mise en commun par groupe, pour établir les arguments les plus pertinents pour son personnage et contre l'adversaire. 10 min  2. Avant le débat, créer des binômes en associant à chaque « élève acteur » un « élève	

	<p>spectateur » qui sera chargé de l'évaluer. (voir en annexe grille d'évaluation)</p> <p>1 ou 2 élèves sont sollicités pour être les animateurs du débat : ils distribuent la parole, lancent des pistes et sont les maîtres du temps.</p> <p>3. Le temps du débat :</p> <p>Pendant chaque duel, la classe est scindée en 2 : ceux qui participent au débat et ceux qui évaluent.</p> <p>Consigne :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- évaluateur : n'évaluer qu'à la fin du débat.</li> <li>- animateur : s'assurer que tout le monde prend la parole, répartir le temps de parole</li> </ul> <p>Lors du duel, chaque groupe de 7 élèves représentant un personnage débat avec un autre groupe de 7 élèves représentant un autre personnage. L'échange d'argument et de contre-arguments dure environ 20 minutes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le journaliste VS l'ingénieur 20 min</li> <li>- Le maire VS le président de l'association 20 min</li> </ul> <p><b>Temps de synthèse, la séance qui suit :</b></p> <p>Questionner le groupe classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Quel groupe a le mieux convaincu ? Pourquoi ?</li> <li>o Qu'est ce qui a bien fonctionné ?</li> <li>o Que faut-il améliorer ?</li> </ul> <p>Correction ou supplément d'information par rapport aux échanges lors des débats.</p>
<p><b>Conseils de mise en œuvre et retour sur expérience</b></p>	<p>Bien expliciter aux élèves la notion de contre-argument  Une sitologie peut être fournie aux élèves pour les aider dans leur recherche.</p> <p>Les élèves apprécient que la prise de parole soit réglementée (lever la main et attendre que l'animateur vous donne la parole)</p>
<p><b>Pièges à éviter</b></p>	<p>L'enseignant ne doit pas intervenir pendant les deux débats.</p>
<p><b>Réinvestissement, approfondissement, lien avec les parcours éducatifs...</b></p>	

Annexe 1 :

Carte Personnage

**INGÉNIEUR**

Il travaille dans une centrale nucléaire. Il ne croit pas au développement des énergies vertes.

Carte Personnage

**JOURNALISTE**

Il est spécialisé dans le développement et la valorisation des énergies durables.

Carte Personnage

**MAIRE**

Il veut construire dans sa commune une centrale thermique à combustion.

Carte Personnage

**PRÉSIDENT  
D'ASSOCIATION**

À la tête d'un collectif d'îliens, il veut rendre son île autonome en énergie.

Classe :

<b>Nom et prénom de l'élève qui débat :</b>					
<b>Nom et prénom de l'élève qui évalue :</b>					
<b>D.1.1 : Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</b>					
<b>Prendre la parole et s'exprimer</b>	<b>Niveau de compétence atteint</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parle avec un niveau sonore adapté</li> <li>- La parole n'est pas monotone</li> <li>- Le débit de parole est adapté</li> <li>- Le langage est adapté</li> </ul>					
<b>Compétences d'orateur</b>	<b>Niveau de compétence atteint</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
Quand il parle, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regarde le public ou celui à qui il parle</li> <li>- Est détaché de ses notes</li> <li>- Maîtrise la gestuelle quand il s'exprime (ne danse pas, ne joue pas avec ses cheveux...).</li> <li>- N'a pas de tic de langage</li> </ul>					
<b>D.3 : S'engager dans un dialogue constructif. Défendre un point de vue.</b>					
<b>Échanger la parole</b>	<b>Niveau de compétence atteint</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respecte la parole d'autrui (pas de bavardage)</li> <li>- Demande la parole en levant le doigt, s'exprime</li> <li>- Est capable de donner ses arguments</li> <li>- Est capable de donner ses arguments et de rebondir sur les idées des autres</li> </ul>					

**Entourer** le niveau de compétences atteint suivant le nombre de critères de réussite validés :

1 critère = Niveau 1

2 critères = Niveau 2

3 critères = Niveau 3

4 critères = Niveau 4