
Proposition autour de la prise de notes et de l'écoute active en classe de Seconde

- Le **thème traité** dans cette proposition est le thème 1 de Géographie intitulé : « Sociétés et environnements : des équilibres fragiles » (12h-14h)

- Voici le **plan retenu** ainsi que la **problématique**. La proposition présentée ici concerne la deuxième partie du cours consacré à l'étude d'une ressource.

PBQ : Comment, à l'heure du changement climatique, les sociétés peuvent-elles gérer les risques et les ressources afin de maintenir les équilibres fragiles entre homme et nature ?

I- Les sociétés face aux risques

- A- Etude de cas : Le Bangladesh, les effets du changement climatique sur un espace densément peuplé
- B- Des sociétés de plus en plus vulnérables face aux risques
- C- Une gestion inégale des risques par les sociétés

II- L'eau, une ressource majeure sous pression

- A- Une ressource inégalement répartie et valorisée
- B- L'eau une ressource sous pression
- C- Comment oeuvrer pour une meilleure gestion de la ressource en eau ?

PARTIE DU COURS TRAITÉE DANS LA PROPOSITION

III- La France : des milieux métropolitains et ultramarins entre valorisation et protection

- A- Une grande variété de milieux
- B- Une mise en valeur excessive qui accentue la vulnérabilité des territoires

- Le **manuel utilisé** est le suivant : *Histoire-Géographie, Seconde*, Hachette éducation, 2019.

- La **démarche retenue** est la suivante. Il s'agit d'un thème traité en début d'année, les méthodes sont donc à réactiver ou à mettre en place. Après une première partie classique dans la démarche (étude de cas suivie d'une mise en perspective à l'échelle mondiale), la deuxième partie, dont il est question dans cette proposition, vise à introduire la prise de notes et à travailler l'écoute active. Ainsi, à l'aide de documents présents dans le manuel ou projetés, le professeur explique et/ou pose des questions aux élèves qui prennent des notes sur la feuille de cours distribuée (VOIR FICHE « DOCUMENT ÉLÈVE »). De plus, dans cette partie, une fois la phase d'écoute active achevée, les élèves sont amenés à transformer leur prise de note en croquis. Il s'agit donc d'une première approche possible à l'exercice « Transformer un texte en croquis ». Cette partie se clôt par un travail de groupe où les élèves, après avoir visionné une vidéo chez eux, doivent partager leurs connaissances (écoute active entre pairs) et rédiger une synthèse (réactivation de la méthode « idée-argument-exemple »).