

Fiche parcours : fabriquer une peinture artisanale

Objectif n°1 : connaître des techniques de séparation des constituants d'un mélange

Activité: les techniques de séparation des mélanges.



0

Projet vidéo : extraction d'un colorant naturel



0

Activité expérimentale : un diabolos menthe s'il vous plaît !



0

Compléter et coller le bilan dans le cahier.



0

S'entraîner

Activité documentaire : les marais salants



0

Obtention d'une échelle de teinte jus de chou rouge



0

Faire l'évaluation blanche



0

Objectif n°2 : connaître quelques propriétés de la matière

Activité : à chacun sa définition !



0

Activité : mélanger des liquides



0

Activité : mélanger des solides et des liquides



0

Compléter et coller le bilan dans le cahier.



0

Objectif n°3 : Savoir que réaliser des mélanges peut provoquer des transformations de la matière

Activité de recherche : les pictogrammes de sécurité



0

Activité expérimentale : attention aux mélanges !



0

Compléter et coller le bilan dans le cahier



0

Lien vers le Padlet



Tâche finale :



Fabriquer une peinture végétale en suivant un protocole expérimentale.

Tâche complexe : du poivre dans ma salière !!!



A la fin de cette séquence, je connais... ☐ <i>Le vocabulaire permettant de décrire quelques propriétés (corps pur, mélange homogène, hétérogène, miscible, soluble, densité)</i> ☐ <i>Des techniques de séparation des constituants d'un mélange (décantation, filtration, évaporation)</i> ☐ <i>Quelques pictogrammes de sécurité</i> ☐ <i>Le danger lié aux transformations chimiques</i>	A la fin de cette séquence, je suis capable de... ☐ <i>Décrire un mélange en utilisant le vocabulaire approprié</i> ☐ <i>Mettre en œuvre une expérience permettant de récupérer les constituants d'un mélange</i> ☐ <i>Réaliser le schéma d'une expérience de décantation, filtration, évaporation.</i> ☐ <i>Faire la différence entre transformation physique et chimique</i>
<u>Ma carte mentale:</u>	