



RÉGION ACADÉMIQUE
BRETAGNE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



La parole de l'élève

Formations académiques sur l'épreuve du « Grand oral »
Mai-juin 2021

« La parole est moitié à celui qui parle, moitié à celui qui écoute. »

Montaigne, Essais, III, 13.

La parole de l'élève...

... pendant la préparation, pendant l'épreuve...

Comment l'observer, l'écouter ?

Comment l'accompagner ?

Comment l'évaluer ?

Comment l'écouter, l'observer ?

- Qu'est-ce qu'un « bon » oral ?
- Comment laisser toute sa place à la diversité ?
- Les scories de la parole (« euh..., en fait, ... ») versus l'écrit oralisé.
- Les particularités de l'oral, linéaire et successif : on peut reformuler mais on ne revient pas en arrière.

Comment l'écouter, l'observer ?

- Les compétences mises en œuvre (parole, discours, interaction, argumentation) et la place des connaissances.
- Prélever des indices dans l'ensemble de la prise de parole.
- Garder une trace, prendre des notes : quels outils ?
 - Pendant la formation
 - Pendant l'épreuve : trois exemples d'outils de consignation.
- Exemples de prises de parole (vidéos élèves).

Comment l'accompagner ?

- Comment être un appui à la parole de l'élève, du candidat ?
- Les interactions.
- Echanger, questionner versus vérifier, contrôler.
- Des questions qui sont des embrayeurs, qui favorisent l'approfondissement.
- Des mises en situation variées avant l'examen.

Comment l'évaluer ?

- Les grandes composantes de l'oral.
- Considérer l'ensemble de la prise de parole : une évaluation globale, qui apprécie l'ensemble de la prestation.
- Positionner sur un niveau de maîtrise.
- Les attentes de l'examen et le niveau de maîtrise
- La co-évaluation.
- Quels outils ? Et comment s'en emparer ?

Comment l'évaluer ?

	Qualité de la parole	Qualité du discours	Qualité des connaissances	Qualité de l'interaction	Qualité de l'argumentation
Insuffisant	Difficulté à se faire entendre	Discours mal maîtrisé Formulations difficilement intelligibles Énoncés sans structure	Aucune mobilisation des connaissances Incapacité à répondre aux questions	Échanges courts et inaboutis Pas de prise en compte de l'interlocuteur	Pas d'argumentation Propos qui fait se succéder des remarques sans lien entre elles
Fragile	Prise de parole sans nuances, mécanique, monocorde mais clairement audible	Discours assez clair dans sa progression Vocabulaire limité ou approximatif	Connaissances réelles mais lacunaires Difficultés à les mobiliser	Amorce d'échange mais l'interaction et la capacité à s'adapter aux relances sont limitées	Amorce d'un raisonnement Argumentation insuffisamment structurée et solide
Satisfaisant	Prise de parole affirmée Recherche de variations qui soutiennent le discours et témoignent d'une intention	Discours bien organisé Vocabulaire adapté et suffisamment précis	Connaissances précises Capacité à les mobiliser à bon escient	Prise en compte de l'interlocuteur Capacité à reformuler son propos Capacité à s'adapter aux relances	Raisonnement construit et maîtrisé Arguments pertinents
Très satisfaisant	Une parole maîtrisée et travaillée en vue de sa réception Le rythme et les nuances de la voix accompagnent le discours Une parole pleinement engagée	Discours fluide, développe Capacité à exprimer clairement un propos complexe Vocabulaire pertinent et riche	Connaissances appropriées Capacité à les mobiliser et à les exposer Capacité à développer une réflexion personnelle sur les savoirs, à faire des liens	Prise en compte de l'interlocuteur et de la situation d'interaction Échange riche et mené parfois par le candidat	Argumentation solide, fondée et personnelle Capacité à développer une pensée nuancée Esprit critique et autocritique Capacité à débattre



20

Comment l'évaluer ? Un exemple de situation impossible

	Qualité de la parole	Qualité du discours	Qualité des connaissances	Qualité de l'interaction	Qualité de l'argumentation
Insuffisant	Difficulté à se faire entendre	Discours mal maîtrisé Formulations difficilement intelligibles Énoncés sans structure	Aucune mobilisation des connaissances Incapacité à répondre aux questions	Échanges courts et inaboutis Pas de prise en compte de l'interlocuteur	Pas d'argumentation Propos qui fait se succéder des remarques sans lien entre elles
Fragile	Prise de parole sans nuances, mécanique, monocorde mais clairement audible	Discours assez clair dans sa progression Vocabulaire limité ou approximatif	Connaissances réelles mais lacunaires Difficultés à les mobiliser	Amorce d'échange mais l'interaction et la capacité à s'adapter aux relances sont limitées	Amorce d'un raisonnement Argumentation insuffisamment structurée et solide
Satisfaisant	Prise de parole affirmée Recherche de variations qui soutiennent le discours et témoignent d'une intention	Discours bien organisé Vocabulaire adapté et suffisamment précis	Connaissances précises Capacité à les mobiliser à bon escient	Prise en compte de l'interlocuteur Capacité à reformuler son propos Capacité à s'adapter aux relances	Raisonnement construit et maîtrisé Arguments pertinents
Très satisfaisant	Une parole maîtrisée et travaillée en vue de sa réception Le rythme et les nuances de la voix accompagnent le discours Une parole pleinement engagée	Discours fluide, développé Capacité à exprimer clairement un propos complexe Vocabulaire pertinent et riche	Connaissances appropriées Capacité à les mobiliser et à les exposer Capacité à développer une réflexion personnelle sur les savoirs, à faire des liens	Prise en compte de l'interlocuteur et de la situation d'interaction Échange riche et mené parfois par le candidat	Argumentation solide, fondée et personnelle Capacité à développer une pensée nuancée Esprit critique et autocritique Capacité à débattre

Comment l'évaluer ? Un autre exemple

	Qualité de la parole	Qualité du discours	Qualité des connaissances	Qualité de l'interaction	Qualité de l'argumentation
Insuffisant	Difficulté à se faire entendre	Discours mal maîtrisé Formulations difficilement intelligibles Énoncés sans structure	Aucune mobilisation des connaissances Incapacité à répondre aux questions	Échanges courts et inaboutis Pas de prise en compte de l'interlocuteur	Pas d'argumentation Propos qui fait se succéder des remarques sans lien entre elles
Fragile	Prise de parole sans nuances, mécanique, monocorde mais clairement audible	Discours assez clair dans sa progression Vocabulaire limité ou approximatif	Connaissances réelles mais lacunaires Difficultés à les mobiliser	Amorce d'échange mais l'interaction et la capacité à s'adapter aux relances sont limitées	Amorce d'un raisonnement Argumentation insuffisamment structurée et solide
Satisfaisant	Prise de parole affirmée Recherche de variations qui soutiennent le discours et témoignent d'une intention	Discours bien organisé Vocabulaire adapté et suffisamment précis	Connaissances précises Capacité à les mobiliser à bon escient	Prise en compte de l'interlocuteur Capacité à reformuler son propos Capacité à s'adapter aux relances	Raisonnement construit et maîtrisé Arguments pertinents
Très satisfaisant	Une parole maîtrisée et travaillée en vue de sa réception Le rythme et les nuances de la voix accompagnent le discours Une parole pleinement engagée	Discours fluide, développé Capacité à exprimer clairement un propos complexe Vocabulaire pertinent et riche	Connaissances appropriées Capacité à les mobiliser et à les exposer Capacité à développer une réflexion personnelle sur les savoirs, à faire des liens	Prise en compte de l'interlocuteur et de la situation d'interaction Échange riche et mené parfois par le candidat	Argumentation solide, fondée et personnelle Capacité à développer une pensée nuancée Esprit critique et autocritique Capacité à débattre

Quelques éléments de conclusion...

- Documents sur l'espace pédagogique académique (<https://pedagogie.ac-rennes.fr>)
- Le diaporama et les documents de la formation y seront également accessibles (un article sera publié)
- Présentation de l'organisation de l'épreuve (dates, nombre de candidats, choix des questions, temps de délibération, organisation des binômes d'examineurs...)