

GRILLE D'EVALUATION ÉPREUVE ORALE DE SOUTENANCE DU D.N.B.

Nom : Prénom : Classe :	Intitulé du Projet	<input type="checkbox"/> Histoire des Arts <input type="checkbox"/> E.P.I. <input type="checkbox"/> Parcours éducatif
--	---	---

Maîtrise de l'expression orale					Total ... /50
Compétences	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Maîtrise dominée	
S'exprimer de façon maîtrisée (audible, dynamique ...) et utiliser un vocabulaire adapté à la situation <i>Socle : domaine 1</i>	De 0 à 5 points S'exprime avec difficulté sans réussir à se faire comprendre. Ne regarde pas l'auditoire. Ne se détache pas de ses notes. Utilise un vocabulaire limité, imprécis et familier.	De 6 à 9 points S'exprime brièvement en réussissant parfois à se faire comprendre. Regarde l'auditoire de temps en temps. Utilise un vocabulaire partiellement adapté. Le ton est souvent monotone.	De 9 à 12 points S'exprime de façon audible et claire en regardant son auditoire mais avec quelques hésitations. Se détache de ses notes en partie. Utilise un vocabulaire adapté et varié. Le ton est rythmé.	De 13 à 15 points S'exprime de façon claire, audible, sans hésitation et en regardant son auditoire. Se détache de ses notes. Utilise un vocabulaire riche, précis et soutenu. Le ton est rythmé et dynamique.	/15
Organiser ses propos, construire un exposé de quelques minutes. Répartition de la parole (en cas de présentation en groupe) <i>Socle : domaine 1</i>	De 0 à 3 points Développe insuffisamment son exposé: il n'est pas clair et/ou désorganisé. Le temps n'est pas respecté (trop court).	De 4 à 5 points Développe un exposé parfois désorganisé qui manque aussi de clarté. Le temps est en partie respecté (un peu court ou trop long).	De 6 à 8 points Développe un exposé clair et assez bien structuré. Le temps de parole est respecté.	De 9 à 10 points Développe un exposé bien structuré, clair, et respecte la durée minimum impartie.	/10
Formuler un avis personnel (à propos d'une oeuvre ou d'une situation) en visant à faire partager son point de vue <i>Socle : domaine 1</i>	De 0 à 3 points Ne formule pas d'avis personnel ou formule un avis personnel mais sans le justifier.	De 4 à 5 points Formule un avis personnel et essaie de le justifier avec des arguments maladroits.	De 6 à 8 points Formule un avis personnel justifié en partie.	De 9 à 10 points Formule un avis personnel justifié qui prend en compte ses sensations et ses sentiments.	/10
Participer de façon constructive à des échanges oraux (réactivité face aux questions). Reformuler des idées, des propos pour se faire comprendre <i>Socle : domaine 1</i>	De 0 à 5 points Ne répond pas aux questions ou y répond de manière erronée.	De 6 à 9 points Répond à quelques questions même si ses réponses sont parfois erronées.	De 9 à 12 points Répond à la plupart des questions et essaie de développer ses réponses.	De 13 à 15 points Répond aux questions de façon convaincante et argumentée.	/15

Maîtrise du sujet présenté					Total .../50
Compétences	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Maîtrise dominée	
Présentation détaillée de la démarche du projet. <i>Socle : domaine 4</i>	De 0 à 5 points N'explique pas ou peu les objectifs. Ne formule pas la problématique ou de manière incorrecte. Ne détaille pas suffisamment les étapes du projet.	De 6 à 10 points Explique les objectifs et la problématique avec quelques erreurs. Explique les différentes étapes du projet de façon désorganisée voire parfois erronée.	De 11 à 15 points Explique en partie les objectifs ou la problématique du sujet. Explique en partie la démarche choisie et les outils pour y parvenir. Il manque quelques détails.	De 16 à 20 points Explique les objectifs et la problématique du sujet. Explique la démarche choisie (les différentes étapes) et les outils pour y parvenir.	/20
Etablir des liens entre les différentes disciplines qui participent au projet ou faire des liens entre la séquence d'observation et son projet d'orientation. Citer les connaissances et les compétences acquises <i>Socle : domaine 4</i>	De 0 à 1 point Ne fait aucun ou très peu de lien. Cite insuffisamment les connaissances et compétences travaillées.	De 1 à 2 points Fait en partie quelques liens entre les différentes disciplines mais avec hésitation. Cite une ou deux connaissances et compétences acquises (incomplet).	De 3 à 4 points Fait en partie des liens entre les différentes disciplines. Cite quelques connaissances et compétences acquises.	5 points Fait des liens entre les différentes disciplines (ou entre la séquence d'observation et le projet d'orientation). Cite les connaissances et les compétences acquises.	/5
Analyser sa pratique, porter un regard critique sur sa production. Justifier une démarche et les choix effectués <i>Socle : domaine 3</i>	De 0 à 5 points N'analyse pas ou peu sa pratique. Ne porte pas ou peu de regard critique sur sa production. Justifie insuffisamment ses choix.	De 6 à 9 points Essaie de porter un regard critique sur sa production et essaie d'analyser sa pratique. Explique ce qui peut être amélioré dans sa production sans y apporter de solution. Justifie parfois ses choix.	De 9 à 12 points Porte en partie un regard critique sur sa production et analyse en partie sa pratique. Explique ce qui peut être amélioré dans sa production et essaie d'apporter des solutions. Justifie globalement ses choix.	De 13 à 15 points Porte un regard critique sur sa production et analyse sa pratique de façon objective. Explique comment il aurait pu l'améliorer. Justifie ses choix de manière cohérente et argumentée.	/15
Utilisation d'un support adapté (outils numériques, affiche, maquette, portfolio,...) <i>Socle : domaine 2</i>	De 0 à 3 points N'utilise ni supports ni outils numériques.	De 4 à 5 points Utilise des outils numériques ou un support mais qui ne sont pas toujours adaptés ou mal exploités (support visuel).	De 6 à 8 points Utilise des outils numériques et/ou un support adaptés mais n'exploite pas assez le support pour illustrer ses propos.	De 9 à 10 points Utilise des outils numériques et/ou un support adaptés et à bon escient pour illustrer ses propos.	/10
BONUS S'exprime dans une langue étrangère <i>Socle : domaine 1</i>	0 point Ne s'est pas exprimé dans une langue étrangère	+ 1 point Fait l'effort d'essayer de s'exprimer dans une langue étrangère avec beaucoup d'erreurs	+ 2 points Fait l'effort d'essayer de s'exprimer dans une langue étrangère (une ou deux phrases) avec quelques hésitations	+ 3 points Développe une bonne partie de son exposé (y compris avec quelques hésitations)	BONUS +.....

NOM- Prénom (jury)	Signature (jury)	Commentaire (obligatoire si l'élève a obtenu une note inférieure à 50)	
			TOTAL
			/100

Afin de valoriser l'investissement de l'élève dans le travail fourni dans le cadre des activités pratiques interdisciplinaires, les examinateurs peuvent élargir leur interrogation à d'autres projets ayant été réalisés au cours du cycle par le candidat.