



RÉGION ACADÉMIQUE  
BRETAGNE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE  
MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION

# Guide du professeur e documentaliste en confinement, un moment privilégié pour penser et mettre en œuvre de nouvelles pratiques

*Depuis la fermeture des établissements scolaires, nous nous efforçons de mettre en œuvre de nombreuses actions pour offrir aux élèves une **continuité pédagogique**. Mais chacun·e peut être confronté à des difficultés devant les actions à mener. Voici donc quelques suggestions pour mener à bien nos missions dans cette période exceptionnelle ... et penser celles de demain ... en lien avec les trois axes principaux de nos missions :*

1. L'acquisition par tous les élèves d'une culture de l'information et des médias
2. L'organisation des ressources documentaires de l'établissement et de leur mise à disposition
3. L'ouverture de l'établissement sur son environnement éducatif, culturel et professionnel

L'objectif de ce document n'est pas d'être exhaustif sur les actions à mener et les propositions de ressources mais plutôt de **suggérer des pistes d'actions et de donner envie d'expérimenter, d'innover. Ce moment est l'occasion de penser et construire également les pratiques du retour du confinement.**

## 1. L'acquisition par tous les élèves d'une culture de l'information et des médias

Les nombreux outils numériques peuvent nous permettre de contribuer à cette éducation :

- L'ENT de l'établissement
- PMB
- Moodle
- Pix
- Beaucoup d'autres ressources en ligne institutionnelles telles que Ma classe à la maison, Eduthèque (en particulier Lumni), les ressources du CLEMI ...

### • Des idées d'action ...

- Proposer des modules de (in)formation à distance pour les élèves
- Utiliser la webradio comme outil de continuité pédagogique : garder le lien, étudier et produire de l'information
- Mettre en œuvre l'utilisation de Pix à la maison : proposer un tutoriel pour faciliter la connexion des élèves et leur entraînement
- Utiliser Moodle comme outil de construction de parcours pédagogique
- Créer un parcours EMI

### • Des initiatives en établissement ...

- Au lycée Kerraoul de Paimpol avec une webradio quotidienne « Les âmes sons » :  
<https://audioblog.arteradio.com/blog/134899/podcast/144519/emission-12-30-mars-2020#>
- Un mur EMI info/intox pour les élèves au collège Louis Guilloux de Montfort-Sur-Meu :  
[http://linoit.com/users/CDILouisGuilloux/canvases/Info ou Intox 2](http://linoit.com/users/CDILouisGuilloux/canvases/Info%20ou%20Intox%202)

### • Des questions à se poser ... pour les pratiques de demain

Comment garder le contact avec les élèves, avec les collègues ?

Comment promouvoir les ressources qui respectent le règlement général sur la protection des données et testés par les enseignants ?

Comment proposer aux élèves une véritable scénarisation pédagogique et ainsi éviter une liste de liens vers des ressources ?

Comment assurer sa légitimité auprès de tous les élèves ?

Comment aider les élèves en difficulté ?

Comment répondre aux élèves « éloignés » du numérique ?

## 2. L'organisation des ressources documentaires de l'établissement et de leur mise à disposition

La mission de veille sur les ressources numériques prend en cette période tout ce sens, et nous sommes en première ligne pour proposer aux collègues et élèves des ressources adaptées en évitant l'infobésité ... L'importance de mutualiser en équipe dans les établissements et dans la profession prend ici tout son sens.

Nous pouvons grâce à notre expertise faire une sélection à destination des enseignant·es dans un document simple et structuré. Il ne s'agit pas de dresser un panorama exhaustif de l'ensemble des ressources existantes mais de :

- **proposer des tutoriels sur les outils** qui vont permettre de partager des documents,
- **communiquer** avec les élèves malgré la distance,
- **présenter** des ressources institutionnelles, académiques, disciplinaires et culturelles,
- **recenser des livres en ligne**, qu'ils soient audio, manuels, numériques,
- **conseiller** des plateformes de vidéos éducatives,
- etc.

### • Quelques liens à exploiter

- La page « Continuité pédagogique » d'Eduscol :

<https://eduscol.education.fr/pid39543/continuite-pedagogique.html>

- La page « Continuité pédagogique » académique :

<https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article2978>

- Les derniers numéros de la lettre Edu-Num Ressources sur le travail à distance et l'EMI :

[https://contrib.eduscol.education.fr/numerique/edunum-ressources/lettre\\_edunum-ressources-09](https://contrib.eduscol.education.fr/numerique/edunum-ressources/lettre_edunum-ressources-09)



### • Des idées d'action ...

- Proposer la mise en place d'une réunion virtuelle pour rendre cohérent la proposition de ressources numériques aux élèves

- Attribuer les ressources numériques nécessaires aux élèves et collègues via le GAR

- PMB : cataloguer, alimenter le portail, nettoyer ... toutes les fiches PMB sont dans l'onglet « Documentation » sur Toutatice

- Proposer des modules de (in)formation à distance pour les collègues

- Proposer aux collègues des tutoriels facilitant la prise en main d'outils numériques. Vous en trouverez de nombreux sur la page « Continuité pédagogique » académique

- Valoriser les ressources numériques telles que les BRNE ou Eduthèque

- Faire connaître et encourager les bonnes pratiques numériques auprès des collègues et élèves : RGPD, droit d'auteur, droit à l'image ... Le RGPD n'est pas en confinement, la protection des données personnelles n'est pas amoindrie durant cette période.

> pour communiquer, utiliser en priorité l'ENT, Pronote ou les adresses académiques

> privilégier l'ENT de l'établissement pour planifier, alimenter le cahier de texte, créer des parcours pédagogiques

Un guide à suivre et diffuser :

[https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user\\_upload/Projets/RGPD/RGPD\\_WEB.pdf](https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/RGPD/RGPD_WEB.pdf)



- **Des questions à se poser ... pour les pratiques de demain**

Comment encourager les bonnes pratiques numériques ?

Quels besoins pour les élèves et les collègues concernant les ressources numériques ?

Quel temps / modalité utiliser pour valoriser les ressources ?

Quelle cohérence dans les propositions des ressources ?

Quel travail en lien avec le RRUPN ?

### 3. L'ouverture de l'établissement sur son environnement éducatif, culturel et professionnel

- **Des idées d'action ...**

- Publier des podcasts de lecture de livres à destination des élèves
- Créer / valoriser un portail de ressources (de nombreux outils existent). Les exemples ne manquent pas. Nous avons pu le suivre sur Ardoc. Ils démontrent l'implication et la créativité des professeurs documentalistes dans leur volonté de mettre à disposition des ressources adaptées. Pensez à aller consulter le Pearltrees académique : <https://www.pearltrees.com/t/documentation-academie-rennes/id29792319>
- Eveiller la curiosité, la créativité en proposant des concours
- Proposer des initiatives pour déconnecter
- Proposer le quart d'heure de lecture à la maison : <https://read.bookcreator.com/0hGs9u3U5meneOslvAmtqBoMntG3/eXzRG0BMQ7W8vsaaERhvFg>
- Créer des murs d'expression, d'écriture

- **Des initiatives en établissement ...**

- « Confit de lecture ... la sieste lecture des confinés » au collège Thérèse Pierre de Fougères : <http://www.college-theresepierre-fougères.ac-rennes.fr/spip.php?article575>
- Le compte Tweeter du CDI du collège de Kerfontaine de Pluneret pour valoriser la vie du CDI et du collège : <https://twitter.com/cdikerfontaine>
- Une ressource par jour du collège de la Binquenais de Rennes : <https://view.genial.ly/5e874383ba81d90dfb46e943/horizontal-infographic-review-cdi-binquenais>

- **Des questions à se poser ... pour les pratiques de demain**

Comment éviter l'infobésité ?

Comment privilégier l'usage modéré des écrans / proposer des temps de déconnexion ?

Comment favoriser l'expression des élèves ?

Comment prendre en compte les besoins de chacun ?

## EN CONCLUSION ...

Cette période de confinement, si elle est compliquée pour chacun·e, permet de mettre en évidence certains éléments importants à prendre en compte pour réfléchir et construire les pratiques de demain :

- la diversité d'accès aux ressources numériques
- la diversité des usages du numérique des élèves et des enseignants
- la nécessité d'un travail collectif pour construire une politique d'établissement concernant l'accès aux ressources numériques et la valorisation de leurs usages
- le lien à établir entre les temps d'apprentissage en présentiel et à distance
- le suivi des élèves dans la progression de leur construction de compétences numériques
- l'importance du lien entre le travail pédagogique en établissement et la vie de l'élève
- la place du professeur·e documentaliste dans l'équipe de direction / l'équipe enseignante / l'équipe vie scolaire

Bon courage à tous !