



Le jeu des textos

Un jeu de carte EVARS-EMI



Création J. GERARD



RÉGION ACADÉMIQUE
BRETAGNE

Liberté
Égalité
Fraternité

Principes et objectifs

Ce jeu se base sur une activité en trois temps qui se veulent courts pour la partie « jeu »

Phase 1 : les élèves créent des lignes de dialogues sur un sujet en lien avec une situation EVARS

L'intérêt de cette phase est que chaque ligne de dialogue peut être différente selon les groupes (équipes) et donc faire suggérer qu'à partir d'une même situation les interactions sociales peuvent avoir des conséquences différentes.

Phase 2 : c'est une phase où les élèves apprennent à évaluer des interactions sociales selon deux critères : l'empathie et la fiabilité. Cela renvoie à deux compétences psycho-sociales travaillées dans cette activité : l'empathie et la pensée critique.

Phase 3 : le prolongement permet aux élèves d'investiguer dans deux champs : **trouver des informations** (EVARS) **fiables** (EMI), voire certaines lois (EMC).

Réfléchir au changement de personnages permet d'interroger certains stéréotypes (Par exemple aurait-on eu les mêmes dialogues si les deux personnages étaient deux garçons, deux filles ?) qui peuvent être véhiculés par l'Internet. Pornographie, homophobie, harcèlement, etc. seront des sujets d'ouverture évidents.

Règle du jeu

Préparation :

- On joue par **équipe de 4**
- On pose sur la table une **carte « situation »**
- A gauche de cette carte on choisit un **personnage A** : c'est celui qui a écrit le texto de la situation – Par la suite tous ses messages seront de **couleur verte**
- Puis on choisit un autre **personnage B** placé à droite de la carte situation : c'est celui qui répond en premier au texto – Par la suite tous ses messages seront de **couleur bleue**
- Distribution (au hasard) des cartes dialogues vertes et bleues : chaque joueur a **6 cartes dialogue en mains**
- Les cartes dialogues non distribuées forment une **pioche**
- Les cartes dialogues **rouges** sont écartées du jeu et forment **une pioche à part**.
- Les cartes Empathie et Fiabilité (cartes jaunes) sont écartées du jeu

Placement de départ



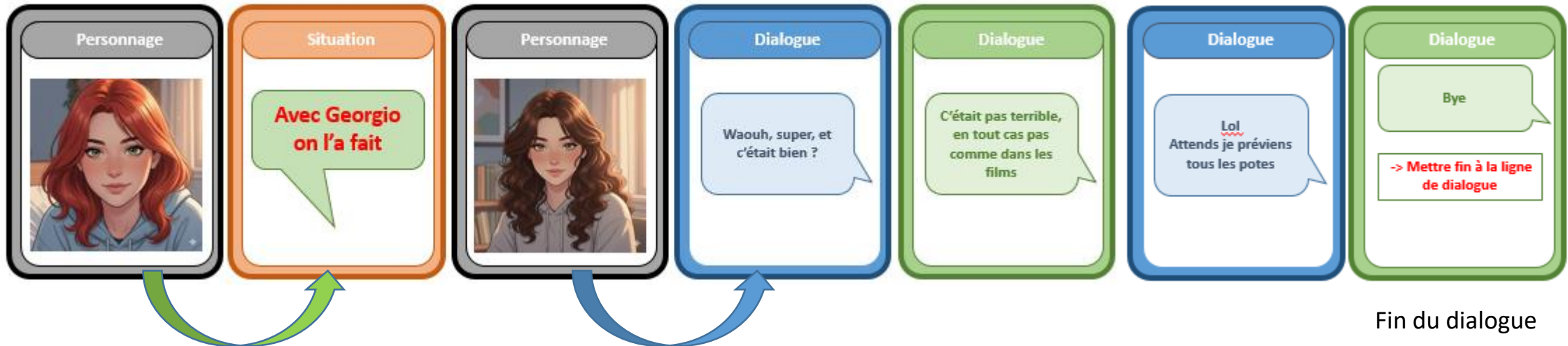
Phase 1 : Dialogue :

- A tour de rôle chacun pose une carte dialogue en face d'un personnage. Les couleurs dialogue doivent s'alterner (bleu-vert-bleu-etc.)
- Si un joueur ne peut pas jouer (dialogue incohérent) il choisit une carte qu'il place sous la pioche et pioche une carte du dessus.

Remarques :

- Certaines cartes mettent fin au dialogue
- Certaines cartes permettent d'ouvrir une nouvelle ligne de dialogue faisant intervenir un 3^{ème} personnage C. Dans ce cas ce sont les personnages B et C qui continuent de discuter. Chaque joueur pioche alors deux cartes rouges pour continuer à jouer.

Exemple de ligne de dialogue



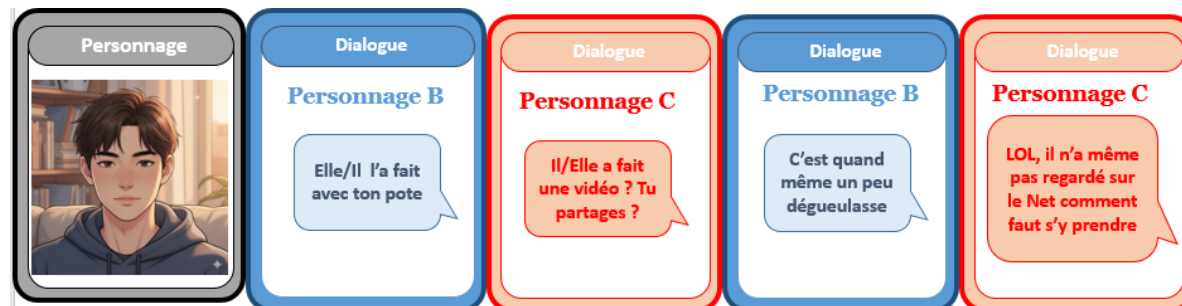
Dialogues Verts : 1^{er} personnage A

Dialogues Bleus : 2^{ème} personnage B

Exemple de ligne de dialogue avec un 3^{ème} personnage



Ligne de dialogue du 3^{ème} personnage C



Phase 2 : Analyse

- De manière **collaborative** les joueurs doivent s'entendre pour juger de la qualité du dialogue en y associant **UNE carte empathie et UNE carte Fiabilité**
- Les joueurs découvrent l'ensemble des cartes de dialogue et ont pour mission de **construire une ligne de dialogue qui soit à la fois empathique et qui contient au moins une information fiable.**

Personnage



Situation

Avec Georgio on l'a fait

Personnage



Dialogue

Waoouh, super, et c'était bien ?

Dialogue

C'était pas terrible, en tout cas pas comme dans les films

Dialogue

Au fait, t'as pas liké ma dernière story...

Dialogue

Désolée mais là je suis inquiète

Dialogue

Bon ben salut, il y a Thomas qui essaye de me joindre
-> Faire rentrer un 3ème personnage pour ouvrir une autre ligne de dialogue

Personnage



Dialogue

Elle/il l'a fait avec ton pote

Dialogue

Lol
Attends je préviens tous les potes

Fiabilité

Très mauvaise



Empathie

Ni bonne ni mauvaise



Puis choix des cartes Fiabilité et Empathie pour cette discussion

Prolongement :

En groupe, aller sur Internet pour trouver :

- Une source d'information scientifiquement fiable (en relation avec le dialogue créé)
- Le cas échéant une loi ou un article de loi (en relation avec le dialogue créé)

Réfléchir à une nouvelle situation : et si le groupe avait pioché d'autres personnages au hasard, aurait-il les mêmes réponses ?

Verso cartes (X12)



Cartes Personnage

Personnage



Personnage



Personnage



Personnage



Personnage



Personnage



Personnage



Personnage



Cartes Situation

Situation

Personnage A

Avec Georgio on l'a fait

Situation

Personnage A

Gigi a pris une photo de moi nu.e

Situation

Personnage A

Je l'ai fait... et j'ai un sac Gucci !

Situation

Personnage A

Je l'ai fait. J'ai peur

Situation

Personnage A

Je l'ai fait, mais... faut que je te raconte

Situation

Personnage A

Avec Jo on l'a fait

Situation

Situation

Situation

Situation

Cartes Dialogue

Dialogue

Personnage A

C'était pas terrible, il m'a pris pour une actrice porno

Dialogue

Personnage A

C'était pas terrible, en tout cas pas comme dans les films

Dialogue

Personnage A

Ma mère va me tuer

Dialogue

Personnage A

La capote a explosé

Dialogue

Personnage A

Il a voulu me forcer à tenter des trucs chelous

Dialogue

Personnage A

Il a voulu filmer

Dialogue

Personnage A

Tu as raison, je m'inquiète pour rien

Dialogue

Personnage A

NON

Dialogue

Personnage A

Désolée mais là je suis inquiète

Dialogue

Personnage A

OUI

Cartes Dialogue

Dialogue

Personnage A

Bye

-> Mettre fin à la
ligne de dialogue

Dialogue

Personnage A

On a oublié de
mettre une
capote

Dialogue

Personnage A

Tu crois qu'il faut
que je le dise à
ma mère ?

Dialogue

Personnage A

Tu penses que je
dois faire un test
?

Dialogue

Personnage A

J'ai peur
d'attraper une
maladie

Dialogue

Personnage A

OUI

Dialogue

Personnage A

NON

Dialogue

Personnage A

NON

Dialogue

Personnage A

OUI

Dialogue

Personnage A

T'es nul(lle)
comme ami(e)

-> Mettre fin à la
ligne de dialogue

Cartes Dialogue

Dialogue

Personnage A

Peut-être que je
ne risque rien ??

Dialogue

Personnage A

J'ai trop peur
qu'elle soit
montrée à des
potes ou ma
famille

Dialogue

Personnage A

Mon père va me
tuer

Dialogue

Personnage A

Tu m'aides pas,
là...

Dialogue

Personnage A

C'est normal tu
crois ?

Dialogue

Personnage A

Je me sens pas
bien

Dialogue

Personnage A

J'ai un peu mal

Dialogue

Personnage A

J'ai rien senti

Dialogue

Personnage A

J'avais grave la
pression

Dialogue

Personnage A

J'ai adoré... mais
j'ai un peu honte

Cartes Dialogue

Dialogue

Personnage A

Dialogue

Personnage A

Dialogue

Personnage A

Dialogue

Personnage A

Dialogue

Personnage A

Dialogue

Personnage A

Dialogue

Personnage A

Dialogue

Personnage A

Dialogue

Personnage A

Dialogue

Personnage A

Cartes Dialogue

Dialogue

Personnage B

Au fait, t'as pas
liké ma dernière
story...

Dialogue

Personnage B

Waouh, super,
et c'était bien ?

Dialogue

Personnage B

Lol
Attends je
préviens tous les
potes

Dialogue

Personnage B

T'inquiète on ne
tombe jamais
enceinte la
première fois.
Ma grande sœur
me l'a dit

Dialogue

Personnage B

J'ai lu sur un
commentaire de
Doctotruc.com
que la première
fois on n'a pas de
problème

Dialogue

Personnage B

Si c'est juste
après tes règles
y'a aucun risque

Dialogue

Personnage B

Nice c'était
comment ?

Dialogue

Personnage B

Il y a la pilule
d'urgence

Dialogue

Personnage B

S'il s'est retiré
avant la fin, zéro
risque

Dialogue

Personnage B

Panique pas, bye

-> Mettre fin à la
ligne de dialogue

Cartes Dialogue

Dialogue

Personnage B

Bon ben salut, il y a Thomas qui essaye de me joindre

->Faire rentrer un 3^{ème} personnage

Dialogue

Personnage B

Tu en as parlé à ta mère ?

Dialogue

Personnage B

Tu devrais rencontrer l'infirmière le plus vite possible

Dialogue

Personnage B

Aucune idée

Dialogue

Personnage B

Tu sais que c'est interdit par la loi

Dialogue

Personnage B

Tu as dis OUI j'espère

Dialogue

Personnage B

Tu as dis NON j'espère

Dialogue

Personnage B

C'est pas grave

Dialogue

Personnage B

Il n'a pas le droit, c'est toi qui décide

Dialogue

Personnage B

Attends j'appelle quelqu'un

->Faire rentrer un 3^{ème} personnage

Cartes Dialogue

Dialogue

Personnage B

De toutes façons
les filles vous
avez toujours
peur pour rien

Dialogue

Personnage B

OUI

Dialogue

Personnage B

NON

Dialogue

Personnage B

Si tu as des
photos tu
partages ?

Dialogue

Personnage B

C'est pas
grave d'être
homo

Dialogue

Personnage B

C'est quand
même un peu
dégueulasse

Dialogue

Personnage B

On n'attrape
pas de
maladie en
une fois

Dialogue

Personnage B

Fais un test,
c'est gratuit

Dialogue

Personnage B

Les tests ne
sont pas
fiables

Dialogue

Personnage B

Elle/Il l'a fait
avec ton pote

Cartes Dialogue

Dialogue

Personnage B

C'est juste un
coup de blues, ça
va passer

Dialogue

Personnage B

Tu cherches juste
à attirer
l'attention

Dialogue

Personnage B

Je vois les efforts
que tu fais pour
en parler, et c'est
courageux

Dialogue

Personnage B

Y a-t-il quelqu'un
que tu peux
appeler tout de
suite ?

Dialogue

Personnage B

Écoute, tu me
fatigues avec tes
histoires

Dialogue

Personnage B

Si elle est
supprimée
devant toi, c'est
ok !

Dialogue

Personnage B

Ben, c'est
interdit de
partager des
photos sans
consentement.

Dialogue

Personnage B

T'as pas
confiance en lui
ou elle ?

Dialogue

Personnage B

Tu peux lui
demander de la
supprimer ?

Dialogue

Personnage B

Ma pauvre !
Qu'est ce que tu
vas faire ? Je te
 plains

Cartes Dialogue

Dialogue

Personnage B

Dialogue

Personnage B

Dialogue

Personnage B

Dialogue

Personnage B

Dialogue

Personnage B

Dialogue

Personnage B

Dialogue

Personnage B

Dialogue

Personnage B

Dialogue

Personnage B

Dialogue

Personnage B

Cartes Dialogue

Dialogue

Personnage C

LOL, il n'a même pas regardé sur le Net comment faut s'y prendre

Dialogue

Personnage C

Il était puceau il n'a pas du lui faire bien mal

Dialogue

Personnage C

Lol Attends je préviens tous les potes

Dialogue

Personnage C

Il/Elle a fait des photos ? Tu partages ?

Dialogue

Personnage C

Il/Elle a fait une vidéo ? Tu partages ?

Dialogue

Personnage C

C'est quand même un peu dégueulasse

Dialogue

Personnage C

De toute façon Il/Elle n'attendait que ça

Dialogue

Personnage C

Ça ne m'étonne pas

Dialogue

Personnage C

Bye !

-> Mettre fin à la ligne de dialogue

Dialogue

Personnage C

Merci pour l'info

Cartes Dialogue

Dialogue

Personnage C

Dialogue

Personnage C

Dialogue

Personnage C

Dialogue

Personnage C

Dialogue

Personnage C

Dialogue

Personnage C

Dialogue

Personnage C

Dialogue

Personnage C

Dialogue

Personnage C

Dialogue

Personnage C

Cartes Fiabilité - Empathie

Empathie

Plutôt
bonne



Empathie

Plutôt
mauvaise



Empathie

Très
mauvaise



Empathie

Ni bonne ni
mauvaise



Empathie

Excellente



Fiabilité

Plutôt
bonne



Fiabilité

Plutôt
mauvaise



Fiabilité

Très
mauvaise



Fiabilité

Ni bonne ni
mauvaise



Fiabilité

Excellente



Cartes Fiabilité - Empathie

Empathie

Plutôt
bonne



Empathie

Plutôt
mauvaise



Empathie

Très
mauvaise



Empathie

Ni bonne ni
mauvaise



Empathie

Excellente



Fiabilité

Plutôt
bonne



Fiabilité

Plutôt
mauvaise



Fiabilité

Très
mauvaise



Fiabilité

Ni bonne ni
mauvaise



Fiabilité

Excellente



Définitions de l'empathie et de la fiabilité

Possibilité de projeter ces informations en début de phase 2 du jeu pour aider les élèves à évaluer les situations et lignes de dialogues

Empathie

Capacité de se mettre à la place d'une autre personne pour comprendre ce qu'il ressent.

Avoir de l'empathie favorise la reconnaissance des sentiments et des émotions d'une autre personne : qu'elle ressente de la joie, de la tristesse ou une quelconque souffrance.

Fiabilité

Une source fiable doit avoir une réputation établie de fournir des informations exactes (justes), vérifiées (contrôlées), précises (en lien avec le sujet).

La confiance peut être renforcée quand on sait que l'information est reconnue et publiée par des experts dans le domaine ou des institutions respectées et quand elle s'appuie sur des faits

Fiche élève

L'élève complète les cartes avec des indicateurs issus des échanges

Empathie

Se mettre à la place d'une autre personne

Ex : savoir écouter l'autre

Fiabilité

Une source fiable

Ex : ne pas affirmer qq chose quand on ne sait pas

Cartes Ressource

Ressource

Revenge Porn



Ressource

Choisir sa
contraception



Ressource

Fil santé jeunes



Ressource

Ressource

Violentomètre



Ressource

Michtomètre



Ressource

Pornomètre



Ressource

Les cartes ressources n'interviennent pas directement dans le jeu. Elles sont utiles dans une phase de recherche en aval en proposant des données fiables sur les sujets cités. Ces cartes ressources sont donc proposées en complément.