

Lea.fr – © Éditions Nathan – 2016/2017

Dessin de presse

Le principe de laïcité est illustré dans l'image de façon métaphorique. La liberté d'opinion, voire de croyance (« Moi, ma religion, c'est le foot ! ») est symbolisée par l'appartenance à différentes équipes de football. Ces différences sont sources de discussions entre les élèves. Le maillot de l'école publique symbolise alors de manière concrète et matérialisée l'application du principe de laïcité dans un lieu public. A l'école, au sein de la République, la laïcité, inscrite dans la Constitution, s'applique. Ce principe autorise et protège pour chacun la liberté de conscience et de religion, dans le respect de l'ordre public établi par la loi. Autrement dit, grâce au maillot de la laïcité, partagé par toute l'équipe de l'école publique, chacun est libre de supporter telle ou telle équipe de foot, d'exprimer son opinion, dans la limite des règles de l'école et le respect de tous.

La difficulté pour de jeunes enfants sera d'accéder pleinement à ces dimensions symboliques sans interpréter le dessin de manière trop littérale.

Attention à ne pas laisser les enfants interpréter le port du maillot unique comme un refus de toutes les différences, comme si se ressembler était une condition pour vivre ensemble. De même, on veillera à différencier l'idée de supporter une équipe de celle de croire en une religion. La séance que nous proposerons s'inscrit donc pleinement au sein de l'Enseignement moral et civique, tant par son contenu que par sa mise en oeuvre (travail en groupe, coopération, débat).

Proposition de séance pour la lecture de l'image

Etape 1 - Présentation du dispositif

Expliquer aux élèves que l'on va partager la classe en 2 groupes, et que chacun travaillera sur une moitié de l'image, sans prendre connaissance de l'autre partie. A l'issue de ce travail, chacun devra présenter l'image à l'autre groupe. Puis un débat sera mené sur la thématique de l'illustration.

Séparer la classe en deux groupes (ou plusieurs sous-groupes pour plus de commodité) et distribuer à chaque groupe une moitié de l'image.

N.B. : il pourrait être également intéressant de proposer le même dispositif entre 2 classes, chacune travaillant sur une moitié de l'image. Cela aura l'avantage de garder un adulte disponible par groupe.





Etape 2 - Travail en groupe

Chaque groupe travaillera en 3 étapes : description – interprétation – anticipation.

Les 3 étapes peuvent se dérouler dans la même séance ou au sein de plusieurs séances consécutives, selon le déroulé suivant.

1- Décrire

- Personnages
- Lieu
- Attitudes
- Etats mentaux / Emotions
- Que se passe-t-il?

Pour mieux se l'approprier, les enfants peuvent jouer la scène représentée.

2- Interpréter

Le questionnement est destiné à mettre les élèves en réflexion. Il peut donner lieu à des minidébats au sein des groupes, dont les conclusions peuvent être mises par écrit. Le questionnement est à adapter au niveau des élèves. On approfondira davantage au cycle 3, on ne posera pas toutes les questions au cycle 2.

Groupe A

Le questionnement est destiné à faire émerger la notion d'opinion, voire de croyance pour les cycles 3.

- A propos de quoi les enfants se disputent-ils ?
- Peut-on déterminer qui a raison ?
- Que veut dire l'enfant qui dit « Moi, ma religion, c'est le foot ! »
- Qu'est-ce qu'une religion ? Le foot est-il une religion ?
- Supporter une équipe est-il comparable à croire en une religion ?
- Qu'est-ce qu'une opinion?
- A-t-on le droit d'exprimer toutes nos opinions ?
- Pour les plus grands : quelles différences entre opinion/croyance/connaissance ?

Groupe B

Le questionnement est destiné à faire réfléchir sur les conditions du vivre ensemble, notamment dans la sphère publique.

- Qu'est-ce que l'école publique ?
- Pour jouer ensemble, a-t-on besoin du même maillot ?
- A l'école, sommes-nous tous dans la même équipe ?
- Qu'est-ce que l'équipe de l'école publique ?
- Qu'ont en commun ces membres ?
- Pourquoi dans certains pays, les enfants portent-ils un uniforme pour aller à l'école ? Qu'en penses-tu ?
- Faut-il être semblable pour être ensemble ?

3- Anticiper

Demander aux élèves d'imaginer puis de dessiner ou de décrire la deuxième partie de l'image. Cette étape peut être réalisée en groupe ou individuellement.

Etape 3 - Débat réglé

Chaque groupe commence par présenter sa moitié d'image à la classe entière.

L'image est alors reconstituée dans son ensemble. On peut s'amuser à la comparer avec les projections des élèves dans la partie 3 de l'étape précédente. Mener alors un débat sur le thème « Comment vivre ensemble avec nos différences ? »

Etape 4 - Connaître le principe de la laïcité

Reprendre les éléments clés du débat et, si ce n'est déjà apparu au sein du débat, faire émerger la notion de laïcité. La définir collectivement. Les élèves peuvent ensuite imaginer d'autres situations dans lesquelles le principe s'applique, en les dessinant, les racontant, les jouant sous forme de scénettes.

La classe peut également se mettre d'accord sur une action à mettre en oeuvre lors de la journée de la laïcité à l'école.