

La "LETTRE BLEU COBALT", lettre académique disciplinaire trimestrielle, propose un ensemble de ressources et d'actualités, académiques et nationales, propre à nourrir la réflexion sur l'enseignement des arts plastiques et à valoriser le travail mené dans les établissements scolaires. Cette nouvelle parution, en complément du site pédagogique arts plastiques Bleu Cobalt : <https://pedagogie.ac-rennes.fr/arts-plastiques> proposant régulièrement de nouvelles ressources, témoigne de la vitalité et de la dynamique de l'enseignement des Arts plastiques. Nous vous souhaitons de belles découvertes.

**Jean-Christophe Dréno**  
Inspecteur d'Académie - Inspecteur Pédagogique Régional Arts plastiques

## Ressources

Ressource pédagogique académique

### André Scherb : L'oral en arts plastiques

#### Compte-rendu du webinaire

L'intervention d'André Scherb auprès des professeurs en lycée vise à nourrir la réflexion sur la place et les enjeux de l'oral en arts plastiques.

Il invite à favoriser la parole de l'élève sur son propre processus de création. L'enjeu est de faire de l'élève, l'auteur de sa parole, une parole sensible, réfléchie et incarnée.



[Compte-rendu à télécharger ici](#)

## Mises en lumière

Ressource pédagogique nationale



### "Artistes femmes"

Académie de Créteil

S'approprier le livret pédagogique "Artistes femmes - Pistes et propositions pour diversifier

l'enseignement des arts plastiques". Conçu à destination des enseignants des collèges et lycées, il est le fruit d'une collaboration entre AWARE : Archives of Women Artists, Research and Exhibitions et l'académie de Créteil (France), initiée en 2023. Proposant une interprétation du programme d'arts plastiques fourni par le ministère français de l'Éducation nationale, cette ressource vise à faciliter l'enseignement d'une histoire culturelle plus inclusive et diversifiée, en mettant en lumière des œuvres d'artistes femmes et non binaires du monde entier.

[Livret pédagogique à télécharger ici](#)

## Focus : Une cartographie des ressources du site pédagogique académique Bleu Cobalt



Ce document propose une autre lecture et un accès direct aux ressources disponibles pour enrichir l'enseignement des arts plastiques en collège et en lycée. Elle est structurée en douze thématiques qui regroupent des pistes de réflexion, des séquences ou des dossiers pour nourrir sa pratique d'enseignement.

[Cartographie à télécharger ici](#)

### Parution du cahier disciplinaire EduNum n° 30 :

Questionner l'usage des supports pédagogiques en arts plastiques, entre outils traditionnels et numériques.

Cahier téléchargeable sur [ÉduScal](#)

### Concours national du Safer Internet Day 2026

Le collège Armand Brionne de Saint Aubin d'Aubigné (35) est lauréat du concours national "Les écrans et toi... Comment ça va ?" dans la catégorie collège. Bravo aux élèves et à Mme Laot, leur professeure d'arts plastiques pour cette belle réussite.

Liens vers [le site de l'Éducation Nationale](#) et [le site Internet sans crainte](#)



## Galleries en établissements scolaires

Expositions en Galerie arc-en-ciel

### Contour Rennes : photographies de Delphine Dauphy et Marc Loyon une exposition au Lycée Bréquigny en partenariat avec les Champs Libres - Rennes (35)

Les élèves de terminales de spécialité arts plastiques du lycée Bréquigny, accompagnés de leur professeure d'arts plastiques Mme Blondel, ont conçu la scénographie de l'exposition qui présente quinzaine de photographies de Delphine Dauphy et Marc Loyon, prêtées par les Champs Libres. Cet accrochage en diptyques s'inscrit dans la continuité de la résidence artistique de Marc Loyon réalisée durant l'année scolaire 2024/2025.

[Plus d'information sur cette exposition sur le site des Champs Libres](#)



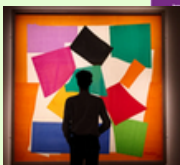
# Échappées culturelles



## Laurence Espinassy, Enseigner les arts plastiques – Dimensions ergonomiques et didactiques du métier

Cet ouvrage vise à comprendre les dynamiques de l'enseignement des arts plastiques. Il aborde la construction historico-culturelle de cette discipline, analyse l'activité enseignante et met en évidence la créativité du travail professoral pour favoriser le développement de l'élève par la pratique artistique.

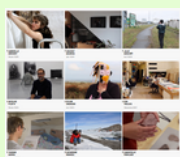
Plus d'informations ici : <https://pur-editions.fr>



## Podcast : Histoire de l'art, histoire des arts : que transmettre aux enfants ?

Dans cet épisode de "Être et Savoir", Louise Turret s'entretient avec Éric de Chasse, directeur des Beaux-Arts de Paris, Vincent Brocvielle, écrivain et spécialiste d'art et Laurence Ritz, professeur d'histoire des arts en lycée pour répondre à la question : "A l'école, au musée ou dans les livres, quelle place pour l'histoire de l'art (ou des arts !) dans l'éducation ?"

Plus d'informations ici : <https://www.radiofrance.fr/franceculture>



## La collection des portraits filmés produits par Documents d'Artistes Bretagne

Documents d'Artistes Bretagne propose une riche collection de portraits filmés au cours desquels un ou une artiste présente ses œuvres et sa manière de travailler. Un moyen de faire connaissance avec des artistes vivant en Bretagne et une ressource riche à exploiter avec les élèves.

Collection accessible sur [le site de DDA Bretagne](#)

## Partenariats

### Duplicata, création collective du CMI à la Terminale en partenariat avec la Galerie du Douvren (22)



Les artistes Guillaume Lepoix et Thomas Daveluy ont conduit une résidence d'éducation artistique et culturelle auprès des élèves de Mme Le Falher-Lantenois, professeure d'arts plastiques au lycée Félix Le Dantec de Lannion et au collège François-Marie Luzel de Plouaret, ainsi que des élèves de trois classes élémentaires des communes de Plouaret, Plounérin et du Vieux-Marché.

Dessins, textes, volumes et cartographies produits ensemble ont été rassemblés dans une œuvre numérique interactive et intercycle prenant la forme d'un jeu vidéo accessible à l'espace Micro-Folie de Lannion ou sur internet.

Plus d'information sur [le site du collège François-Marie Luzel](#)

## Des propositions de visites sur le territoire

dans le 29



### **Au temps de Camille Claudel, être sculptrice à Paris**

Du 27 juin au 08 novembre

Musée de Pont-Aven

Plus d'informations sur [le site du musée](#)

dans le 35



### **Exporama**

L'événement estival dédié à l'art contemporain à Rennes propose une offre foisonnante durant tout l'été : expositions, œuvres éphémères en plein air, visites guidées...

Plus d'informations sur [le site de l'évènement](#)

dans le 22

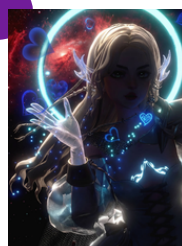


### **« Nous autres » Donna Gottschalk et Hélène Gianecchini**

Du 19 juin 2026 au 11 octobre

Centre d'Art Gwinzegal, Guingamp

Plus d'informations sur [le site du centre d'art](#)



### **s3lf.tech Émilie Brout & Maxime Marion**

Du 6 juin au 19 décembre

40mcube, Rennes

Plus d'informations sur [le site du centre d'art](#)

**Conception :** Chloé Orveau, Emmanuelle Vequeau, Cécile Parmentier - Professeures et formatrices académiques

**Coordination :** Jean-Christophe Dreno, Inspecteur d'académie - Inspecteur pédagogique régional Arts plastiques