

La "LETTRE BLEU COBALT", lettre académique disciplinaire trimestrielle, vient compléter les outils d'accompagnement qui se sont développés avec force depuis le confinement. Elle propose aux professeurs une autre forme de communication et de lien professionnel, propre à valoriser le travail mené dans les établissements scolaires. Cette nouvelle parution fait pendant au site pédagogique arts plastiques Bleu Cobalt : <https://pedagogie.ac-rennes.fr/arts-plastiques>, largement consulté et proposant régulièrement de nouvelles ressources. L'ensemble témoigne de la vitalité et de la dynamique de l'enseignement des Arts plastiques.

Gaëlle Jumelais-David

Inspectrice d'Académie - Inspectrice Pédagogique Régionale Arts plastiques

Ressources

Ressource pédagogique académique



Les ateliers : Basim Magdy Frac Bretagne

Le Frac Bretagne a mis en ligne sur sa chaîne Youtube cette capsule vidéo réalisée par Christophe Litou, professeur relais au Frac Bretagne, dans le cadre de l'exposition "The Year Spring Arrived In September" de Basim Magdy présentée au Frac Bretagne, du 3 février au 14 mai 2023.

A travers ces capsules vidéos, le Frac Bretagne nous invite à explorer ses expositions.

Lien à consulter : [\[LES ATELIERS\] Basim Magdy - YouTube](#)

Mises en lumière

Ressource pédagogique nationale

Archi Classe

QUID #8 : Espace et Lieu de Rencontre avec l'oeuvre d'art en établissement scolaire

Le huitième numéro des fiches QUID est consacré à l'E_LRO, Espace et Lieu de Rencontre avec l'oeuvre d'art en établissement scolaire.

Les experts invités sur cette fiche sont Carole DARCY, enseignante d'arts plastiques au collège Jean Jaurès de Bourbourg (académie de Lille) et Lionel THÉFANY, enseignant d'arts plastiques au collège Gaston Chaissac de Pouzauges (académie de Nantes).



Plus d'informations ici : [QUID#8 : Espace et Lieu de Rencontre avec l'oeuvre d'art en milieu scolaire](#)

Galleries en établissements scolaires

Expositions en GAVP

Workshop de la classe de 3ème CHAAP avec l'artiste Maxence Chevreau

Exposition au collège Victor Segalen, Chateaugiron (35)

Professeure : Lydie Martin



Suite à la découverte des oeuvres de Maxence Chevreau au Frac courant octobre 2022, les élèves de 3èmes de la classe CHAAP ont eu la chance de pouvoir rencontrer l'artiste lors d'un premier atelier au collège. Ils se sont interrogés avec lui sur la question du matériau et de certaines de ses limites pour créer un volume (entre résistance, souplesse, tension et équilibre). Le workshop aura lieu sur la semaine du 11 au 14 avril.

Des précisions à consulter ici :

- le site internet du collège : [COLLEGE VICTOR SEGALEN - A la Une \(college-victor-segalen-chateaugiron.fr\)](http://college-victor-segalen-chateaugiron.fr)
- le site de l'artiste : [Maxence Chevreau](#)

Echappées culturelles

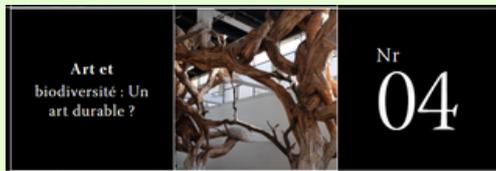


Sens de la visite

Et si nous découvrons le Louvre par nos sens ? C'est ce que nous propose le parfumeur Patrice Revillard. Un podcast conçu par Jérémie et Lisa Thomas.

Plus d'informations ici :

[Le Louvre parfumé • Podcast • Sens de la visite \(podcastics.com\)](#)



Plastic, la revue d'Art et Science

Entre esthétique et éthique, art et sciences du vivant, ce numéro exceptionnel de la revue Plastik réunit 18 articles qui évaluent le périmètre d'action et le sens des pratiques artistiques concernées par la sauvegarde de la biodiversité.

Plus d'information ici :

[Art et biodiversité : Un art durable ? – Editorial > Plastik \(univ-paris1.fr\)](#)

Partenariat

Sensibles, Madame quelle est la vraie ?

Publication du livre "Sensibles" au collège Emile Zola, Rennes (35)

Professeure : Olivia Blondel



Un projet du collège Emile Zola en partenariat avec le musée des Beaux-arts de Rennes 2022-2023

Les élèves du collège Emile Zola ont construit avec leur professeure d'Arts plastiques un projet en lien avec le musée des Beaux-Arts de Rennes. Après avoir étudié des oeuvres du musée au CDI, les élèves sont partis à la rencontre des originaux dans l'espace muséal pour y engager une pratique artistique. De ce face-à-face est né un ouvrage relatant leurs expériences sensibles.

Plus d'informations ici :

[Projet en partenariat avec le musée des Beaux-arts de Rennes : Sensibles - Espace pédagogique \(ac-rennes.fr\)](#)

Des propositions de visites sur le territoire :

dans le 35 :



Studiolove

Exposition collective en extérieur, Jusqu'au 13 Mai, 40m cube, en partenariat avec le Centre Culturel Suisse.

Plus d'informations sur : [Studiolove — 40mcube](#)

LA CRIÉE
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN
RENNES F

Du 4 février au 14 mai 2023
le centre d'art contemporain
La Criée à Rennes présente

Grand Air
une exposition de l'artiste,
Judith Kakon
en partenariat avec le Centre
culturel suisse,



Grand Air

Exposition de Judith Kakon
Jusqu'au 14 Mai à la Criée, Centre d'Art
Contemporain, Rennes

Plus d'informations sur :

[GRAND AIR - La Criée centre d'art
contemporain \(la-creee.org\)](#)

Conception : Chloé Orveau, Emmanuelle Vequeau, Myriam Le Corre - Professeures et formatrices académiques

Coordination : Gaëlle Jumelais-David, Inspectrice d'Académie - Inspectrice Pédagogique Régionale Arts plastiques
et Jean-Christophe Dreno, Faisant fonction d'Inspecteur d'Académie - Inspecteur Pédagogique Régional