

Maths & danse

I. Illustrer la symétrie dansée

1). Regardez la vidéo suivante, réalisée par des élèves de CE2 de **Delphine Thibault**, enseignante en classe à horaires aménagés danse, dans le cadre des défis de la semaine des mathématiques 2018.



Que remarque-t-on ?

<https://tinyurl.com/mathsdanse1>

.....
.....

2). Voici une capture extraite du clip " I Cry » de **Julian Perretta**.

a). Quelle transformation reconnais-tu ?

.....
.....

b). Trace en rouge l'axe de symétrie.

c). Comment passe-t-on de la figure de gauche à celle de droite ?

.....
.....



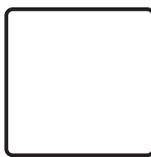
D'après une activité de Joan Riguet

II. Reproduire le symétrique d'une image

1). Reproduisez les positions suivantes, extraites du clip vidéo "L'angle droit" de **Lara Thomas**, réalisé avec les élèves du CE1 au CM2 de l'école de Saint-Laurent-Rochefort en imaginant un miroir devant vous.



2). a). Par groupes de 3 élèves, reproduisez la position suivante, issu d'un clip du groupe **Géométrie Variable** et appelez le professeur pour validation.



<https://tinyurl.com/mathsdanse2>



b). En choisissant deux danseurs et un photographe différent pour chaque photo et en utilisant la tablette, vous allez devoir prendre 3 photos de postures symétriques, que vous collerez ensuite ici.

--	--	--

III. Expérimenter les gestes en miroir

1). Partez à genou, avec vos mains levées comme si elles étaient face à un miroir, puis enchaînez lentement les mouvements proposés.



2). **Mission finale** : Par groupes de 3 à 4 élèves, vous devez réaliser une courte chorégraphie à la manière de **Sadek** et du groupe **Géométrie variable** en y intégrant des éléments de symétrie axiale.



<https://tinyurl.com/mathsdanse3>



Pour cela, vous devez inventer un enchaînement de mouvements (30 secondes maximum) en utilisant la symétrie, qui soit le plus précis possible et reproductible avec un début (posture à genou, mains levées comme posées sur un miroir), un milieu et une fin.

