

**Situation n°1 : Décembre 2020 : Création d'une galerie virtuelle (Module H5P, activité « Hotspots »)**  
**A-C Touchais, Lycée Joliot-Curie, 35000 Rennes**

Niveau : Première générale

Durée estimée : 1 heure + travail personnel

Modalités : Travail individuel

**REFERENCES AU PROGRAMME ET AU CECRL**

**Objectif de la séquence**

Axe : 2. Espace privé, espace public

Objectifs culturels : Les GAFA et leurs avantages en nature, la culture du travail dans le monde anglo-saxon pré et post-confinement

Objectifs pragmatiques : Rendre une présentation vivante, être capable de produire une opinion étayée

Objectifs grammaticaux : Comparatif, conditionnels 1 et 2

Objectifs lexicaux : Le monde du travail, les mots de liaison exprimant le contraste

Tâche finale : Enregistrement d'un top 3 vidéo

**Objectifs de l'activité**

Compétences langagières : Compréhension écrite (+ expression orale)

Objectif de l'activité :

- Prendre connaissance des spécificités des différentes entreprises créés par les élèves de la classe et en évaluer la qualité pour pouvoir créer un top 3 en réaction (objectif pragmatique)
- Initier des comparaisons entre les différentes entreprises (objectifs linguistiques)

CECRL : Compréhension de l'écrit (B1) : Comprendre l'essentiel d'un texte factuel clair, comprendre des descriptions d'événements et de sentiments.

Expression orale (B1) : Donner brièvement des raisons et des explications relatives à des opinions, des projets et des actions.

**CADRE NUMERIQUE**

Logiciel/Service utilisé : Moodle

Cadre numérique :

- Protection et sécurité (niveau 2) : Connaître les règles attachées à la protection des données personnelles.
- Environnement numérique (niveau 2) : Retrouver des ressources et des contenus dans un environnement numérique

**DESCRIPTION DE L'ACTIVITE**

**Contexte** :

Passage en enseignement hybride à partir du mois de novembre : moitié des effectifs en présence dans chaque classe chaque semaine avec alternance d'une semaine sur l'autre.

Du fait de l'hybridation de l'enseignement et de la nécessité pour les élèves de pouvoir retrouver à tout moment les productions de leurs camarades pour réaliser la tâche finale, j'ai fait le choix de recueillir leurs productions et de les mettre à disposition sur une galerie virtuelle dans Moodle.

La mise en ligne des contenus a été faite par moi-même.

**Description de la situation** :

Après avoir préparé et présenté à l'oral, quand il y avait lieu, leurs entreprises, les élèves ont été invités à aller découvrir, pendant une heure de cours, les entreprises créées par leurs camarades présents et à distance.

Au cours de la séance, ils ont pu naviguer au sein de la galerie pour prendre connaissance des caractéristiques de ces entreprises afin de choisir les 3 meilleures à leurs yeux. Ils ont ensuite initié un travail de comparaison et d'ordonnement de ces entreprises, prolongé à la maison, afin de pouvoir produire un classement argumenté.

**BILAN**

**POINTS POSITIFS**

+ Forte adhésion des élèves qui se sont sentis valorisés et ont eu envie de réaliser la tâche  
+ Pas de sorties de la galerie pendant l'heure (pas de surf sur d'autres pages)  
+ Réinvestissement satisfaisant des éléments collectés dans les présentations pour produire une argumentation étayée >> Bon dialogue entre les supports produits et la réaction suscitée  
+ Possibilité de mise en ligne immédiate des contenus audio produits par les élèves en début d'heure.

**POINTS DE VIGILANCE**

- Quelques soucis d'accès aux documents audio-visuels/plantages qui obligeaient à revenir à la racine
- Nécessité de rappeler la finalité de l'exercice régulièrement pour éviter la dispersion.

Illustration 1 : Présentation de la galerie. Les élèves cliquent sur les + pour accéder aux diverses présentations.

