

Lundi 02 novembre 2020

Lettre 2 – Accompagnement et dynamique disciplinaires

E.L. : Vous êtes ainsi un des rares artistes à avoir réussi au XX^e siècle à échapper aux étiquettes. Quelle a été votre stratégie ?

R. R. : Il faut continuer à avancer, toujours.

Entretien avec Emmanuelle Lequeux, *In the gap between, Entretiens avec Robert Rauschenberg*, 2006

Chères et chers collègues,

Dans le contexte douloureux que nous traversons, je tenais à vous adresser mes encouragements et mes pensées de soutien pour cette reprise. Face aux épreuves, il est difficile de trouver des mots simples. Je me permets de vous adresser ceux-ci : comme énoncé par Robert Rauschenberg dans un autre contexte, celui de l'art, il nous faut « continuer à avancer, toujours », et avancer ensemble.

L'ensemble des éléments relatifs à la reprise des cours à partir de ce lundi 2 novembre tenant compte des protocoles établis pour s'adapter à la situation sanitaire, ainsi que les éléments concernant l'hommage rendu au Professeur Samuel Paty qui pourra se tenir tout au long du mois de novembre, vous ont été communiqués par le Ministère. Pour réfléchir et préparer ces temps en classe, de nombreuses ressources pour les équipes enseignantes sont consultables en ligne, en particulier sur éducol :

<https://eduscol.education.fr/cid46673/la-laicite-ecole-outils-ressources.html>

<https://eduscol.education.fr/cid154946/2-novembre-hommage-m-samuel-paty-unite-autour-des-valeurs-de-la-republique.html>

Parce qu'ils mobilisent expression singulière et sensibilité, diversité des démarches et des pratiques, réflexion et recul critique, les Professeurs d'Arts plastiques contribuent au développement des valeurs de la République.

Il nous faut continuer de travailler et de polir nos outils et objets professionnels, pour plus d'efficacité en classe, pour faire grandir nos élèves, pour continuer de porter haut et de transmettre ces principes de laïcité, de liberté de conscience et d'expression, de formation de l'esprit critique et de l'exercice de la citoyenneté.

1/ Le protocole sanitaire renforcé est en ligne : <https://www.education.gouv.fr/rentree-novembre-2020-modalites-pratiques-305467> et vous le trouverez également en pièce jointe.

Pour rappel car déjà communiqué précédemment par courrier et liste de diffusion ; une série d'éléments ayant un écho plus particulier dans nos enseignements ou bien leur permettant des adaptations rendues parfois nécessaires peuvent être plus particulièrement soulignés en pages 3, 6 et 7.

J'attire plus particulièrement votre attention sur la question des matériaux mis usuellement en temps normal à disposition et au choix des élèves. Il convient dans la situation actuelle **de réduire et limiter** les manipulations par les élèves. Le professeur pourra par exemple, outre le fait de demander à l'occasion aux élèves d'amener leur propre matériel, **prévoir en amont des cours des matériaux et outils réfléchis et choisis en fonction de chaque séquence**, regroupés dans des boîtes qui pourront être disposées par ilots (Cf : page 7 du protocole : « La mise à disposition d'objets partagés au sein d'une même classe ou d'un même groupe constitué (ballons, jouets, livres, jeux, journaux, dépliants réutilisables, crayons, etc.) est permise à l'intérieur des locaux lorsqu'une désinfection au minimum quotidienne est assurée (ou que les objets sont isolés 24 h avant réutilisation). »

2/ La dynamique disciplinaire :

- **Depuis septembre, la dynamique académique disciplinaire est relancée avec force** et les différents groupes de travail produisent de nouvelles ressources qui seront publiées progressivement et régulièrement, ainsi que nous l'avons fait l'an dernier.

Cet accompagnement, par le biais des Lettres et de l'évolution des ressources du site académique pédagogique Arts plastiques – site usuellement appelé « Bleu Cobalt » -, relie notre professionnalité sur l'ensemble du territoire ; il nous constitue en équipe, toujours plus solide et élargie.

Ceci ne pourrait se faire sans cet engagement des formateurs, des pilotes et animateurs des groupes de travail, des groupes de secteur, et de tous ceux qui les rejoignent peu à peu. Je les remercie vivement et je remercie également tous les collègues qui contribuent aux publications et nous adressent des messages.

La page d'accueil du site pédagogique disciplinaire est communicable par ce lien

[site pédagogique arts plastiques Bleu Cobalt](#)

➤ Les référents disciplinaires :

Vous le savez déjà pour nombre d'entre vous, Madame Marie Rousseau qui a assuré pendant plusieurs années avec efficacité et enthousiasme les fonctions d'IAN et de Webmestre, a quitté notre académie pour celle de Nancy-Metz, suite à son admission au concours d'IA-IPR. Nous lui souhaitons à nouveau une pleine réussite dans ses nouvelles fonctions.

Madame **Myriam Rochereau** Myriam.Rochereau@ac-rennes.fr assure depuis la rentrée cette mission d'**Interlocutrice Académique pour le Numérique (IAN)** et Monsieur **Jean-Christophe Dreno** Jean-Christophe.Dreno@ac-rennes.fr celle de **Webmestre du site académique pédagogique disciplinaire**.

Vous trouverez dans la rubrique **Accueil du site disciplinaire** <https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article1263> les noms des Animateurs des Groupes de travail académique Arts Plastiques, pour le collège et le lycée, ceux des Chargés de Mission d'inspection, des Formateurs académiques disciplinaires, des Formateurs à l'INSPÉ, des Animateurs des groupes de secteur ; ainsi que ceux de la Conseillère académique Art contemporain Beaux-Arts - Référente académique pour les galeries d'art à vocation pédagogique et des professeurs Conseillers-relais à la DAAC (Délégation académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle). **Si vous n'en disposez pas encore et que vous souhaitez joindre ces Professeurs-référents, leurs adresses courriels peuvent vous être communiquées sur simple demande auprès de l'Inspection.**

➤ **Évolutions du site académique pédagogique disciplinaire Bleu Cobalt :**

Vous trouverez sur le site académique pédagogique disciplinaire une nouvelle rubrique, intitulée **Focus-Dernières ressources**, vous permettant de retrouver rapidement les dernières ressources publiées : <https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article4788>

Pour terminer, je vous informe qu'une **page de valorisation spécialement dédiée aux Galeries Bleues**, espaces virtuels complémentaires d'expositions permettant la continuité de la visibilité et de la valorisation des productions des élèves, **est actuellement en cours d'élaboration.**

Pour rappel différents documents sont mis à disposition des professeurs et des équipes souhaitant mettre en place une **Galerie Bleue**. Retrouvez et téléchargez ces différents documents ici : <https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article3842>

Avec toute mon attention,

Gaëlle Jumelais-David
Inspectrice d'Académie
Inspectrice Pédagogique Régionale
Arts plastiques