

## Collège Simone Veil de Crevin



L'oeuvre *Vers la couleur* du **Gentil Garçon** ,

réalisée dans le cadre du 1% artistique, révèle et articule de façon ludique et savante, les rapports secrets qu'entretiennent la couleur, la lumière, le langage, le territoire et le temps.

Dans la continuité de son travail sculptural dans l'espace public, l'œuvre part d'une lecture intime des lieux et vise à ramener des signes culturels dans l'architecture.

**L'œuvre comprend trois parties distinctes mais complémentaires réparties sur trois sites : l'entrée du collège, le hall et le préau.**

► Les **35 flèches colorées** indiquent des villes et des distances qui invitent au voyage et positionne symboliquement le collège au centre d'un monde multiple et multicolore. Cette **lecture culturelle et géographique interroge les connaissances et souvenirs** de chacun.



► Le **grand lustre** propose une **approche esthétique des sciences et du savoir** en s'inspirant à la fois d'une mappemonde et de la sphère des couleurs inventée par Philipp Otto Runge. Le symbolisme de la couleur, des formes, et des nombres traduit l'harmonie de l'univers.

► Les **horloges**, tel un aéroport, appellent à l'imaginaire, par le décalage horaire des destinations colorées et suscitent un point de vue relatif sur le monde.



# Projet « Villes colorées imaginaires »

d'après l'œuvre Vers la couleur  
de Julien Amouroux dit « le gentil garçon »

## Un projet d'établissement

Lors de la présentation de l'œuvre faite par l'artiste, Julien Amouroux a sollicité les élèves dans un projet de prolongement de son œuvre, au travers du guide de voyage qui documente les villes colorées du projet.



Ce guide est consultable sur le [site internet de l'artiste](#)

- L'atelier arts plastiques ouvert aux élèves volontaires s'inscrit dans le prolongement de l'installation **de l'œuvre du collège**, à la rentrée 2016.
- L'atelier photographie du midi répond à la sollicitation de l'artiste par la pratique du photomontage en détournant des prises de vue réelles du collège.
- La chorale interprète l'univers du voyage et des couleurs par la création de chansons.
- Deux classes de 3ème, au travers d'Epi, alimentent le guide par la création littéraire et plastique.

Les travaux des élèves ont pour finalité de réaliser un volet de cette édition sur les villes colorées **imaginaires**, sous forme d'une série de mini-guides de voyage ou autre.

Ce projet contribue à l'ouverture culturelle des élèves, et s'inscrit dans le Parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève.

## Début du projet à l'atelier arts plastiques :

3 groupes racontent leur destination imaginaire, accompagné par l'artiste lors de la première séance, le mardi 4 octobre 2016, dont les noms sont les suivants : « Doréogui », « Rosetopia » et « Cervert ».

**Fin décembre 2016** : envoi de l'avancée des projets à l'artiste : les éléments qui composent leur guide de destination colorée imaginaire.

**Courant janvier** : réalisations de petites vidéos qui présentent les projets de chaque groupe.

**Le 27 janvier 2017** : Lors de l'inauguration du nom du collège

Exposition des projets en cours et des vidéos de présentation.



**Fin Mai 2017** : envoi des productions des élèves à l'artiste .

**Septembre 2017** : Lors de la journée du 1% artistique

présentation de l'œuvre du collège (vidéo réalisée par l'artiste)



exposition des productions plastiques et spectacle de la chorale du collège.



**Fin 2017** : exposition dans la galerie du rectorat de Rennes



académie Rennes présente l'exposition **d'ici**  
"Paroles"  
& d'ailleurs

**invitation**

**Thierry TERRET**,  
Recteur de région académique, Recteur d'académie, Chancelier des universités

**Titouan LAMAZOU**,  
Navigateur, artiste et écrivain, parrain de l'exposition

les élèves et les équipes éducatives des établissements participants  
vous convient au vernissage de l'exposition  
le **mercredi 8 novembre 2017 à 10h30**  
amphithéâtre Armorique - 92 rue d'Antrain, à Rennes

merci de confirmer votre présence à [ca.compac-rennes.fr](mailto:ca.compac-rennes.fr)



Production des élèves de 3<sup>ème</sup>

Belvy :

« La personne que les Belyiens respectent le plus est une femme nommée Blanche, elle s'occupe du bien-être des habitants... »



Paradisie « s'adapte aux couleurs qui l'entourent. Quand il fait beau, la ville est de couleur bleu ciel... »



« Dans la ville de CHAOS il y a la grande tour du roi, celle qui contient toutes les couleurs existantes du monde.. ».



Lundi 19 septembre a eu lieu au collège la soirée découverte de l'œuvre « Vers la couleur » , un hommage à l'artiste Julien Amouroux dit Le Gentil garçon. Mme Pavageau en a profité pour faire également un hommage à Simone Veil qui nous a quitté le 28 juin dernier .  
*lewebpédagogique*

