



**ACADÉMIE
DE RENNES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

EPREUVE DE CERTIFICATION COMPLÉMENTAIRE ENSEIGNEMENT EN LANGUE ÉTRANGÈRE DANS UNE DISCIPLINE NON LINGUISTIQUE (DNL)

RAPPORT DE JURY SESSION 2022

Président du jury : Monsieur Sylvain BOURDONNAIS, IA-IPR anglais

Vice-présidente du jury : Madame Nathalie VOLANT, IA-IPR Education Physique et Sportive

Préambule

Le jury tient à remercier Madame Hélène LUCIANI, cheffe du bureau Division des Examens et des Concours 4, pour la qualité de l'accueil et des conditions matérielles du déroulement des épreuves.

Par ailleurs, le jury félicite toutes les candidates et candidats qui ont fait l'effort de préparer et de passer cet examen. En s'engageant dans cette forme d'enseignement exigeante, les lauréats contribuent à l'extension de la pratique des langues vivantes dans toutes les disciplines et à la promotion de l'ouverture européenne et internationale des établissements scolaires de l'académie de Rennes.

Textes de référence

L'épreuve de certification complémentaire secteur « Enseignement en langue étrangère dans une discipline non linguistique (DNL) » s'inscrit dans le cadre fixé par :

- l'arrêté du 23 décembre 2003 modifié relatif aux conditions d'attribution aux personnels enseignants des premier et second degrés relevant du ministre chargé de l'éducation d'une certification complémentaire dans certains secteurs disciplinaires ;
- la note de service n° 2019-104 parue au BO n° 30 du 25 juillet 2019.

Sommaire

1) Modalités d'inscription	2
2) Organisation de l'épreuve	2
3) Critères d'évaluation	4
4) Recommandations du jury	4

5) Ressources pour la préparation.....	7
6) Annexe : Données statistiques Session 2022.....	8

1) Modalités d'inscription

Conditions requises

La certification complémentaire est ouverte aux enseignants du premier et du second degré (titulaires, stagiaires ou contractuels en CDI), tant du public que du privé, et issus de toutes les disciplines hormis lettres et langues vivantes.

Calendrier Session 2023

- Inscription sur le [portail Cyclades](#), entre le 26 septembre et le 14 octobre 2022 ;
- Dépôt d'un rapport constitué de 1 à 5 pages maximum avant le 28 octobre 2022 ;
- Épreuves orales : du 27 mars au 7 avril 2023.

Site de référence

Toutes les informations se trouvent sur la [page académique](#) « Certifications complémentaires ». En particulier il est nécessaire de prendre connaissance avec soin de la **notice d'inscription** disponible sur cette page.

2) Organisation de l'épreuve

L'examen de certification se déroule en deux temps : la remise du rapport (dépôt sur Cyclades), et une épreuve orale devant un jury.

Le rapport

Le rapport, composé de 5 pages maximum, n'est pas soumis à notation et sert de support à l'entretien. Il doit :

- *comporter un curriculum vitæ détaillé précisant les titres et diplômes obtenus en France ou à l'étranger ;*
- *indiquer les expériences d'enseignement, d'ateliers, de stages, d'échanges, de séjours professionnels à l'étranger, de sessions de formation, de projets partenariaux que le candidat a pu initier ou auxquels il a pu participer ; il peut également proposer un développement commenté de celle de ces expériences qui lui paraît la plus significative ;*
- *enfin, le candidat pourra y mentionner tout autre élément tangible marquant son implication dans le secteur choisi, tels que des travaux de recherche, des publications effectuées à titre personnel ou professionnel, etc.*

Il est souhaité que le rapport soit rédigé en langue étrangère.

L'épreuve orale

L'épreuve orale se déroule devant un jury composé de deux inspecteurs (LV cible et discipline).

D'une durée de trente minutes maximum, elle est organisée en deux parties :

- un exposé du candidat de dix minutes maximum,
- suivi d'un entretien avec le jury, d'une durée de vingt minutes maximum.

L'entretien s'effectue, en tout ou partie, au choix du jury, dans la langue étrangère dans laquelle le candidat souhaite faire valider sa compétence.

Obtention de la certification

Les candidats ayant obtenu une note égale ou supérieure à 10 à l'épreuve, notée sur 20, sont déclarés admis.

3) Critères d'évaluation

En référence à la [note de service n°2019-104 du 16-07-2019](#), les commissions d'interrogation fondent leur évaluation sur les critères suivants :

- la connaissance du cadre institutionnel des sections européennes et de langues orientales (les principaux textes réglementaires) et des autres dispositifs ou contextes où l'enseignement d'une discipline autre que linguistique se fait en langue étrangère ;
- la connaissance du Cadre européen commun de référence pour les langues, des programmes de langues en vigueur ;
- la connaissance des différences d'approche de l'enseignement de la discipline dans les pays concernés ;
- la connaissance des ressources documentaires utiles à cet enseignement ;
- la maîtrise de la langue d'enseignement au niveau B2 ou C1 selon le contexte d'enseignement ;
- la capacité à s'interroger sur la différence entre un enseignement en langue et l'enseignement de la langue ; la capacité à s'interroger sur la différence entre l'enseignement de sa discipline dans la langue de scolarisation et dans une autre langue ;
- la capacité à expliquer les différences de concepts, leurs connotations éventuellement divergentes, reconnaître la référence culturelle derrière la notion, à avoir une approche pluriculturelle ;
- la capacité à choisir des thèmes et supports adaptés ;
- la capacité à concevoir un projet d'échange (réels et virtuels, de classe, d'élèves, etc.) dans une perspective interculturelle et pluridisciplinaire ;
- l'aptitude à travailler en équipe ou en collaboration avec les enseignants de langue vivante, les assistants de langue, les autres enseignants engagés dans un enseignement en langue.

N.B. : Ces différents points ne sont pas hiérarchisés.

4) Recommandations du jury

Généralités

Le niveau de maîtrise de langue attendu par le jury est B2/C1 (utilisateur indépendant/ expérimenté). Le jury attend donc du candidat une réelle aisance et autonomie en langue cible, notamment concernant le langage de la classe, ainsi que dans le champ disciplinaire, pédagogique et didactique.

Les prestations de la session 2022 soulignent la qualité de la préparation et de la réflexion professionnelle de la plupart des candidats. Certaines prestations n'ont toutefois pas pleinement convaincu le jury : il s'agit de celles de candidats qui témoignaient d'une préparation insuffisante. Quelques candidats, dont le niveau de langue était par ailleurs recevable, ne connaissaient visiblement ni le format de l'épreuve, ni son contenu. Les futurs candidats devront garder à l'esprit qu'une bonne maîtrise de la langue cible ne saurait suffire pour réussir la certification complémentaire, il est également attendu une bonne connaissance et intégration des différentes composantes de la démarche CLIL (*Content and Language Integrated Learning*).

Nous souhaitons rappeler ici qu'une finalité essentielle de l'enseignement de sa discipline en langue étrangère est d'augmenter le temps d'exposition des élèves aux langues vivantes et de leur permettre d'accroître leurs capacités à s'exprimer, communiquer et interagir, en plaçant l'évaluation du niveau de langue au second plan. Le jury est donc particulièrement attentif aux stratégies pensées et/ou mises en œuvre par l'enseignant afin de faire parler et communiquer les élèves, mieux et davantage, dans la langue cible et dans un esprit d'ouverture culturelle.

La relation établie avec le professeur de langue pour atteindre cette finalité, la gestion des groupes et les modalités d'apprentissage favorisant la communication, l'exploitation de l'évaluation pour renseigner les élèves sur leur progrès constituent, pour le jury, des objets de questionnement permettant de vérifier que le candidat a bien compris les enjeux de cette forme spécifique d'enseignement.

Dans cette optique, les candidats sont fortement encouragés à faire des visites en classe de collègues de LV et si possible de DNL, et d'en faire un retour (description, analyse) dans le rapport et/ou à l'oral.

Pour cela, nous encourageons les candidats à prendre contact avec leur inspecteur disciplinaire de secteur pour trouver les établissements proches de chez eux avec la DNL qui les concerne.

Enfin le jury encourage vivement les candidats ajournés à tenir compte des observations et conseils qui leur ont été communiqués, et à se présenter de nouveau à une prochaine session.

Conseils :

- ⇒ Observer des séances de DNL et de langues vivantes.
- ⇒ Veiller à améliorer et approfondir ses compétences linguistiques et culturelles, par exemple au moyen des stages linguistiques proposés par France Éducation International ([FEI](#)) pour les enseignants du réseau public.
- ⇒ Participer à une formation académique de préparation à la certification.

Le rapport

Le BO définit le format ainsi que les éléments qui le composent ; une organisation et une présentation pertinentes de ces différents éléments permettent de faire état, à ce moment de la préparation et du parcours, de l'expérience du candidat, de la réflexion amorcée pour appréhender ces enjeux.

Le rapport n'est pas soumis à notation mais il constitue un outil précieux pour le candidat et pour le jury. C'est en effet l'occasion pour le candidat de revenir sur sa formation et ses expériences antérieures afin de dégager les connaissances et compétences professionnelles qu'il a pu développer, en particulier concernant l'apprentissage et l'enseignement des langues vivantes. Ce rapport permet également de fournir des éléments d'appréciation au jury, ainsi que des pistes pour la conduite de l'entretien. Ces éléments doivent donc nourrir la réflexion du candidat au moment de sa rédaction et lui permettre de se projeter dans l'épreuve orale à venir.

Nous rappelons que l'organisation du rapport, son contenu, rédigé intégralement ou partiellement en langue cible, sont laissés à l'appréciation du candidat. Il est cependant souhaitable que le rapport soit rédigé en langue étrangère, permettant ainsi d'illustrer la qualité du niveau de langue cible à l'écrit.

Les rapports de la session 2022 ont été très variés, tant du point de vue formel que de la qualité. Quelle que soit la nature des éléments présentés par le candidat, on attend de ce dernier, non pas une simple narration, mais bien une analyse réflexive, en lien avec l'enseignement en langue vivante. En fonction de leurs expériences professionnelles respectives, les propositions des candidats sont nécessairement diverses.

La rédaction du dossier est une étape indispensable à la préparation de la certification. Précisons, toutefois, que nombre de candidats ont réussi l'examen alors que leur dossier n'était pas très convaincant. Le délai entre la remise du dossier et l'épreuve leur a, en effet, permis d'enrichir leurs expériences professionnelles, d'observer des pratiques, d'échanger avec des pairs et ainsi d'approfondir leur réflexion. À l'inverse, le jury a pu être déçu par des prestations orales témoignant de connaissances superficielles ou purement théoriques alors que le dossier écrit semblait prometteur.

L'exposé

L'exposé permet au candidat d'évoquer les points saillants et significatifs de son parcours.

Il ne doit en aucun cas être une lecture ou une redite du rapport.

Il est attendu du candidat qu'il montre qu'il a réfléchi aux stratégies à mettre en œuvre, qu'il a pu opérationnaliser quelques points, qu'il a développé une attitude réflexive sur son expérience entre l'écriture du dossier et le moment de l'exposé. Si le candidat a eu la possibilité de mener une activité ou un projet en langue vivante, il est invité à l'exposer et l'analyser. Il peut également faire part d'un projet de séance qu'il n'aurait pas encore réalisé. Il est également apprécié que le candidat partage ses réflexions suite à des visites en classe de collègues de LV et/ou de DNL.

Conseils :

- ⇒ Structurer son propos, sans « récitation » du dossier.
- ⇒ Apporter des éléments nouveaux au regard du rapport déposé en octobre pour montrer la progression dans l'analyse.
- ⇒ « S'entendre parler » : s'enregistrer, faire écouter à un collègue de confiance, construire son discours à l'oral et l'enrichir à partir d'une carte mentale ou d'un plan ; se créer des temps d'expression orale avec des collègues de langue ou des locuteurs natifs, voire des élèves.
- ⇒ Mettre en œuvre des petites expériences dans ses classes, même sur un temps court, pour avoir matière à analyser.

- ⇒ Mettre en évidence les stratégies élaborées en concertation avec le professeur de langue pour faire progresser les élèves.
- ⇒ Parler de l'élève, de ses réactions, de ses difficultés, de ses progrès.
- ⇒ Partager sa réflexion avec des collègues de langues et d'autres disciplines afin de profiter de leur expérience (participer à une séance de langue, assister à un cours de DNL, co-construire (voir co-animer) une séance de DNL avec un professeur de langue ...).
- ⇒ Mettre en relation son projet pédagogique et les dispositifs facilitant l'ouverture des élèves et des professeurs à l'international ([Erasmus+](#), [OFAJ](#), [FEI](#), [Science on Stage](#), etc.).

L'entretien

L'entretien vise à prendre la mesure de l'approfondissement de la réflexion portée par le candidat, en interrogeant les expériences relatées, les limites ou les difficultés perçues, les dispositifs d'apprentissage et d'évaluation envisagés, la façon dont les aspects culturels sont abordés. L'entretien est également l'occasion pour le candidat de montrer qu'il a pu affiner sa réflexion depuis la rédaction du dossier. L'entretien permet également au candidat d'explicitier les projets pédagogiques envisagés et quels rôles il partage avec le professeur de langue. Au cours du dialogue établi avec le jury, il s'efforce de répondre avec justesse et pertinence aux questions. Il n'y a pas de réponse normée attendue.

Conseils :

- ⇒ S'assurer d'une bonne connaissance des textes réglementaires concernant l'enseignement des DNL en LV, ainsi que du cadre européen commun de référence pour les langues.
- ⇒ Réfléchir à la plus-value pour les élèves de l'enseignement de sa discipline en langue vivante étrangère.
- ⇒ S'informer sur l'enseignement de sa discipline à l'étranger.
- ⇒ Réfléchir aux objectifs d'apprentissage en termes de nouvelles compétences à développer.
- ⇒ Réfléchir aux différentes modalités d'évaluation (vérifier les acquis, renseigner les élèves sur leurs progrès) et de remédiation.
- ⇒ Réfléchir aux stratégies permettant aux élèves de gagner en autonomie.
- ⇒ S'interroger sur la place de son propre projet dans un cadre plus large (disciplinaire, interdisciplinaire ou d'établissement).
- ⇒ Rester vigilant sur les projets qui seraient uniquement orientés sur l'accomplissement d'un projet personnel et professionnel.

5) Ressources pour la préparation

Dispositif académique de formation et de préparation à la certification complémentaire

Public-cible : enseignants du public, volontaires, de toutes disciplines sauf lettres.

Campagne d'inscription : mois de mai (information via l'établissement de rattachement, et les listes de diffusion académiques).

Deux types de formation sont proposées (au choix) :

- une formation en présentiel de 51 heures (anglais seulement) ;
- une formation hybride de 44 heures prenant appui sur la plate-forme de formation à distance M@gistère (toutes LV).

Après pré-inscription en ligne sur un des deux dispositifs (présentiel ou hybride), un test d'évaluation du niveau de langue en présentiel ou en distanciel valide de manière définitive la candidature sur le dispositif pour la rentrée suivante.

🎯 Objectifs :

Objectifs généraux :

- Mettre au cœur de l'enseignement disciplinaire la maîtrise de la langue
- Découvrir l'approche actionnelle et la transférer ou l'adapter à son champ professionnel
- Préparer à la certification complémentaire en langues vivantes étrangères

Objectifs pédagogiques :

A la fin de la formation, les stagiaires seront capables de...

- identifier les finalités et les enjeux de l'enseignement en langues étrangères ;
- sélectionner, en fonction de la langue utilisée, des ressources et des parties des programmes pertinentes et les intégrer pratiquement pour créer les conditions optimales de communication dans les classes ;
- connaître et utiliser des notions (tâches finales signifiantes, activités langagières, descripteurs du cadre européen) qui vont permettre d'intégrer l'approche actionnelle dans sa pratique de classe;
- élaborer des projets pédagogiques articulant langues et disciplines (définir des objectifs, choisir des démarches,...).

Programmes de mobilité des enseignants

- [Stages](#) de perfectionnement linguistique, pédagogique et culturel ;
- [Séjours](#) professionnels d'enseignants français ;
- Autres programmes.

Toutes les informations sur la [page Eduscol](#) dédiée :

https://eduscol.education.fr/2249/les-programmes-de-mobilite?menu_id=2741

6) Annexe : Données statistiques Session 2022

Chiffres généraux des inscriptions	
Candidats inscrits	134
Abandons/Irrecevabilités	52
Candidats absents	12
Candidats présents	70
Candidats admis	51
Proportion admis/présents	73%

Répartition par LV des candidats présents			
LV	ADMIS	AJOURNÉS	TOTAL
Allemand	1	2	3
Anglais	45	15	60
Espagnol	4	1	5
Italien		1	1
Portugais	1		1
TOTAL	51	19	70

Répartition par LV et par département des candidats présents						
	Côtes d'Armor	Finistère	Ille-et-Vilaine	Morbihan	Hors académie	TOTAL
Allemand		1	1	1		3
Anglais	6	18	23	12	1	60
Espagnol			1	4		5
Italien			1			1
Portugais				1	1	1
TOTAL	6	19	25	1	18	70

Répartition par LV et par discipline des candidats présents						
	Allemand	Anglais	Espagnol	Italien	Portugais	TOTAL
ARTS APPLIQUES OPTION DESIGN		2				2
ARTS PLASTIQUES		1				1
BIOTECHNOLOGIES SANTE-ENVIRONNEMENT		1				1
CUISINE			1			1
DOCUMENTATION		1				1
ECONOMIE ET GESTION		8				8
EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	1	7	1			9
ESTHETIQUE COSMETIQUE			1			1
GENIE INDUSTRIEL DES STRUCTURES METALLIQUES		1				1
GENIE MECANIQUE CONSTRUCTION	1	2				3
HISTOIRE GEOGRAPHIE		2	1			3
HOTELLERIE OPT SERVICE ET COMMERCIALISAT		2				2
MATH.SCIENCES PHYSIQUES		3				3
MATHEMATIQUES	1	14	1		1	17
PHILOSOPHIE				1		1
SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE		6				6
SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES		4				4
SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES		3				3
SII OPTION INGENIERIE MECANIQUE		1				1
TECHNOLOGIE		2				2
TOTAL	3	60	5	1	1	70