



Séquence sur le son - niveau 4ème

Identifiant

AP2319

Non partageable sur les réseaux sociaux

Contacts

Accepte en plus la venue de collègues dans sa classe :

Liza Pleiber (Auteur)

Repères pour éduquer enseigner et apprendre dans un environnement numérique

Repère principal	Rendre les élèves autonomes (créativité et production)
Autre repère	Renforcer l'interactivité avec et entre les élèves

Parcours et axes

S'inscrit dans un parcours	parcours santé
Axe(s) associé(s)	Cultures numériques Culture Scientifique et Technique

Domaines d'enseignement et public visé

Domaines d'enseignement	2D-Sciences / Sciences Physiques et chimiques
Public visé	Cycle 4

Description de l'activité

Niveau de pratique numérique de l'élève	Non significatif
Pratiques numériques de l'élève	Aucune
Outils numériques utilisés par l'élève	Matériel / Ordinateur portable Matériel / Ordinateur fixe



Nature du travail pédagogique de l'élève

Modalité d'utilisation

Matériel / Tablette

Internet et services en ligne / Accès à internet

Modalités mixtes

Résumé de l'activité

Séquence sur le son - Cycle 4 (4e ou 3e) -

Objectifs : connaître la vitesse et les conditions de propagation d'un son, connaître les caractéristiques d'un son, identifier les risques auditifs.

Scénario

3 ou 4 séances de 1h30

Ressources numériques pour les élèves :

Outils : ordinateurs ou tablettes

Logiciels : Padlet (mur virtuel collaboratif)

Ressources sur Padlet : vidéos en ligne, exercices en ligne (learning apps), animations.

Travail en autonomie sur l'ensemble de la séquence.

Liberté de travailler seul ou en groupe pour les élèves.

Étapes à réaliser sans ordre préférentiel (selon la volonté des élèves et la disponibilité du matériel) :

- Déterminer les conditions de propagation d'un son
- Déterminer les caractéristiques d'un son
- Déterminer la vitesse du son
- Identifier les risques auditifs

Dans cette séquence :

- des expériences, à réaliser soit par les élèves, soit par l'enseignant, sont disposées dans la classe,
- des vidéos, animations et exercices interactifs sont proposés sur le Padlet,
- des exercices sont à faire sur papier.

Liens pour les Padlets de la séquence « son » proposée par les enseignants l'ayant testée en classe :

https://fr.padlet.com/cochet_brendan/son2

https://fr.padlet.com/emmanuelle_belchior/q2n0epyaicul

<https://padlet.com/ImTheTeacher/4eSon>

Les dernières versions des documents remis aux élèves sont disponibles sur ces Padlets.



Auteur : Liza Pleiber

Dernière modification : 06 avril 2020

<http://creativecommons.fr/licences/>

Analyse

Prévoir une demi-heure d'introduction pour la mise en place, l'explication des règles de fonctionnement, les objectifs, les attendus, les dates limites. Refaire des points réguliers.

La séquence est appréciée par les élèves.

L'utilisation du Padlet facilite le travail en autonomie.

L'enseignant aide les élèves selon leurs besoins individuels.

Pièges à éviter

Limiter les groupes à 4 élèves maximum et intervenir dans les groupes pour éviter la dispersion.

De nombreux élèves rencontrent des difficultés organisationnelles et de gestion du temps dans ce type de séquence en autonomie sur plusieurs semaines, faire des points réguliers. L'enseignant peut aussi exiger qu'au moins un travail évalué soit réalisé ou lui soit remis en fin de séance.

D'autres outils de contrôle d'avancement peuvent être mis en place (tableau d'avancement accroché dans la classe, carnet de bord remis à l'enseignant, ...).

Certains élèves commencent plusieurs activités sans les terminer et se retrouvent en fin de séquence avec toutes les parties qui leur posent problème à faire, les inciter dès le début à terminer une activité avant d'en démarrer une nouvelle.

QCM Pronote : les élèves doivent s'assurer en classe qu'ils savent y accéder, ils peuvent le faire en classe ou à la maison, l'accès n'est pas possible avec un compte parent, vérifier en début de séquence que chacun a bien ses codes d'accès à Pronote.



Auteur : Liza Pleiber

Dernière modification : 06 avril 2020

<http://creativecommons.fr/licences/>