

**Présentation du travail d'arts plastiques à destination des élèves, des parents et responsables légaux :**

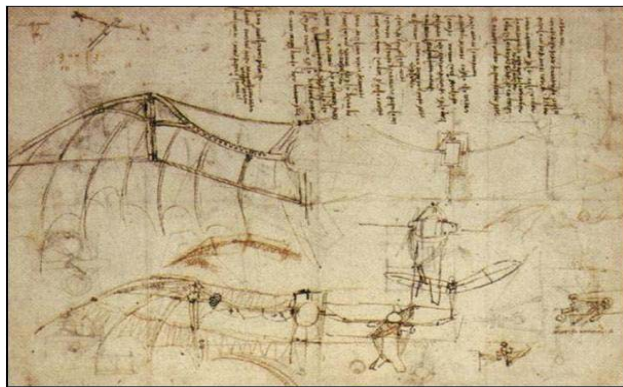
2 heures



Selon le contexte d'exercice, projet à faire en classe (plans, schémas, croquis, collages....) et éventuellement réalisation en volume à faire à la maison.



Les élèves vont travailler sur la réalisation d'un projet en trois étapes : le dessin (l'intention), le dessin et la réalisation. Ils s'interrogeront sur la fabrication des objets en art.

**« Une machine pour ton rêve »****JE DECOUVRE**

Léonard de VINCI, *L'Ornithoptère*, dessins et textes à la plume dans un carnet, 1488

Léonard de Vinci est connu pour ses peintures, mais c'était aussi un artiste chercheur, ingénieur, bricoleur, qui a conçu plusieurs machines.

Il a inventé et dessiné dans ses carnets plusieurs projets de machines pour tenter de réaliser un de ses rêves : VOLER !

Voici à gauche *l'Ornithoptère* qui s'inspire d'ailes d'oiseaux et de chauve-souris.

**JE PRATIQUE**

Toi aussi, tu as sûrement un rêve qui te semble impossible...  
Invente une machine qui te permettrait de le réaliser !  
C'est à toi de décider si, comme Léonard de Vinci,  
tu nous montres "*Une machine pour ton rêve*"  
sous forme de projet (dessins, plans, schémas, croquis,  
collage, matériaux....) ou si tu préfères en réaliser  
une maquette, un prototype !

La compétence que tu développes plus précisément dans ce travail est : « Expérimenter, produire, créer »  
Grâce à ce tableau de progression, tu peux te situer et ainsi améliorer ton travail (Entoure le niveau choisi).

Je commence à concevoir ma machine.

J'ai conçu une machine mais mon projet est peu développé.

Mon projet est développé et rend compréhensible mon intention et mon rêve.

Mon projet est développé et rend compréhensible mon intention et mon rêve. Ma machine, sous la forme d'un projet dessiné ou réalisée en volume, est inventive et singulière.